

Viborg Animation Festival

**27. september –
3. oktober 2021**

vaf





Find os / find us:
Viborg Animation Festival

Billetter

Billetter til VAF Film og VAF ANIMOK-forestillingerne kan bestilles via nfbio.dk/biografer/viborg-fotorama eller animationsfestival.dk, hvor du kan orientere dig i det fulde program og læse om filmene.

Billetter kan også hentes i billetsalget i biografen. Alle forestillinger i VAF Film og VAF ANIMOK-programmerne er åbne for alle.

Ønsker du at se en film, der er fuldt booket, foreslår vi, at du møder op i biografen 15 minutter før forestillingsstart – der er ofte ledige pladser i sidste øjeblik.

Hvis du bliver forhindret i at se en film, beder vi dig annullere din bestilling senest to timer før forestillingsstart, så andre kan få glæde af pladserne.

Filmene vises i Nordisk Film Biografer Viborg Fotorama, Tingvej 22, 8800 Viborg. Filmene starter til planlagt tid.

Har du spørgsmål til ovenstående, er du velkommen til at kontakte Nordisk Film Biografer Service Center på 70 13 12 11

Tickets

Tickets for the VAF Film and VAF ANIMOK screenings can be booked at nfbio.dk/biografer/viborg-fotorama or at animationsfestival.dk, where you can check out the full program and read more about the films.

You can also get your tickets at the ticket counter in the cinema. All screenings in the VAF Film and VAF ANIMOK programs are open to all.

If a screening is fully booked we suggest you show up at the cinema 15 minutes before the screening – often there are last minute available seats.

If you are prevented from coming to a screening, we kindly ask you to annul your order at least 2 hours prior to the screenings so others can book the seats.

The films are screened at Nordisk Film Biografer Viborg Fotorama, Tingvej 22, 8800 Viborg. The films start at scheduled time.

If you have questions to the above, please contact Nordisk Film Biografer Service Center at +45 70 13 12 11



Welcome

Jane Lyngbye Hvid Jensen / Festival director

Velkommen til tiende udgave af Viborg Animation Festival!

Hele ti gange har VAF arrangeret festival for både offentlighed og branche, store og små, lokale og internationale. Festivalen har været i konstant udvikling og er kun blevet større og mere omfattende med årene, og fra primært at være en filmfestival viser VAF i dag, at animation i dag også er et centralt fænomen i VR, kunst, gaming og formidling. VAF arbejder kontinuerligt på at være mere end en filmfestival og invitere flere borgere ind i animationens univers, mens vi samtidig holder et skarpt fokus på at styrke både de vestdanske og nationale kreative erhverv inden for den digitale visuelle industri.

For VAF skal rykke grænserne for animation og udfordre både publikums og branchens opfattelse af, hvad animation er - og kan. Og det glæder os, at VAF år for år bliver større og får flere folkelige elementer, så hele Viborg kan være med til at fejre animation og Viborgs unikke status som UNESCO Creative City. Samtidig sætter vi spotlight på animationserhvervet og trækker branche fra ind- og udland til Viborg til konferencer, talks, seminarer og en masse andre events, alle med animationen som omdrejningspunkt.

Så glæd jer og stay animated, til VAF i uge 39 indtager Nordisk Film Biografer Fotorama, gader og stræder, gallerier, kulturhuse og alt derimellem. Vi har gjort os umage med at sammensætte et helt særligt jubilæumsprogram med noget for enhver og glæder os til at møde publikum til en hel uge med en sand overflod af animation!

Welcome to the 10th edition of Viborg Animation Festival!

For a decade VAF has arranged festivals for both public and industry, young and old, local and international. The festival has been in constant development and has only become larger and more extensive over the years, and from being primarily a film festival, today VAF also shows that animation is also a central phenomenon in VR, art, gaming and dissemination. VAF continuously strives at being more than a film festival and to invite more citizens into the universe of animation, while also keeping a sharp focus on strengthening both the West Danish and national creative industries within the digital visual industry.

For VAF must push the boundaries of animation and challenge both the audience and the industry's perception of what animation is - and can be. And we are so happy that VAF is getting bigger every year and has more popular elements, allowing all of Viborg to celebrate animation and Viborg's unique status as a UNESCO Creative City. At the same time, we shine a spotlight on the animation industry and attract industry from home and abroad to conferences, talks, seminars and a lot of other events, all with animation as the center of attention.

So, stay animated for week 39, when VAF takes place in Nordisk Film Biografer Fotorama, streets and alleys, galleries, exhibition halls and everything in between. We have put a lot of effort into curating a very special anniversary program with something for everyone and look forward to meeting the audience for a full week of a true abundance of animation!



VAF Artist 2021

Tor Fruergaard

I år byder VAF hjerteligt velkommen hjem til den danske animationsinstruktør og tegneserieskaber Tor Fruergaard som årets VAF Artist.

Tor Fruergaard skabte tilbage i 2007 splatterdukkefilmen Zombiewestern på Open Workshop her i Viborg, der efterfølgende blev en stor kultfilm i mange lande. Omdrejningspunktet for Tor er at undersøge, hvordan han bedst muligt får fortalt sine historier. Denne arbejdssproces tager han os med ind i, når han i sin VAF Artist talk fortæller, hvordan han arbejder sine ideer frem, og hvordan han hele tiden som udøvende kunstner ønsker at forholde sig til det personlige, og om at finde sin niche.

Tor har en fantastisk fornemmelse for de mange forskellige teknikker og virkemidler, animation indeholder for virkelig at understøtte historiefortællingen. Denne færdighed gør hans film fængslende og komplekse og viser hele spektret af menneskelige følelser, fra det sjove til det underlige, bizarre og skræmmende – alt dette kan du opleve i programmet VAF Artist: The back catalogue.

Som årets VAF Artist præsenterer Tor også sin yndlingsfilm, animationsklassikeren over dem alle: "Akira". Oplev et post-apokalyptisk Tokyo anno 2019, badet i neonlys og slut festivalen af med manér!



This year VAF warmly welcomes home the Danish animation director and comic creator Tor Fruergaard as this year's VAF Artist.

Back in 2007 Tor Fruergaard created the splatter puppet film Zombiewestern at Open Workshop in Viborg, which became a major cult film in many countries. For Tor it's all about exploring how to tell his stories the best way. In this year's VAF Artist talk Tor will give a unique insight into his work process while presenting how he works with his ideas, how he constantly strives to relate to the personal as an artist, and about finding his niche.

Tor has a great sense of the many different techniques and materials animation has to offer to really support the storytelling. This skill makes his films captivating and complex and show the entire range of human emotion, from the funny, to the heartfelt, bizarre and scary – all of this you can experience in the program VAF Artist: The back catalogue.

As the VAF Artist 2021 Tor also presents his favourite animated film, the cult classic: "Akira". Get ready for a post-apocalyptic Tokyo anno 2019, all covered in neon lights and end the festival in style!

... er festivalens hjerte, og der er film for alle og enhver! Vil du se animation, der er ny, klassisk, international, dansk, familievenlig eller eksperimenterende? Vi lover, at du finder det hele under VAF 2021.

Filmprogrammet er bredt og er for animationsekspertes såvel som novicer. Der er masser af film for dem, der bare gerne vil sidde i biografmørket og lade sig opsluge af den gode historie, men skulle du have lyst til at møde folkene bag filmene, får du også rig mulighed for det. Som noget særligt på VAF præsenteres også en årlig VAF Artist, der er til stede under festivalen og kuraterer egne filmprogrammer med tidligere værker og yndlingsfilm. Husk også at kigge konkurrenceprogrammerne igennem – der er et væld af spændende titler, der helt ekstraudinært bliver vist i biografen!

... is the heart of the festival! And VAF has made sure there's something for everyone to be amazed by. Are you in to: classics, premiers, Danish, family friendly or experimental animated films? We promise you'll find it all at VAF 2021.

The film program is for novices as well as animation experts, and Fotorama in Viborg will be packed with amazing animation films during the entire festival week. VAF gives you plenty of opportunity to meet the people behind the screen at talks, Q&As and film presentations. Make sure to check out this year's VAF Artist program, dedicated to Tor Fruergaard, with his favorite films, back catalogue and talks. Last but not least, remember that VAF makes sure to screen movies that you normally wouldn't see in the cinema – find them in the competition programs.



Stay updated online



www.animationsfestival.dk

Besøg VAFs officielle hjemmeside og få det fulde overblik over programmet! Læs mere om filmene, se VAF traileren, find datoer og tidspunkter eller sorter i programmet, så du finder lige præcis de events, der passer til dig.

Check out the official website and get the full overview of the program! Read more about the films, watch the VAF trailer, check dates and times, or sort the program to find the events that are just right for you.

VAF Awards



Animation er en gammel tradition, hvor man med brug af kun papir og pen kan udtrykke fangende fortællinger gennem en eksperimenterende lejlighed med linjer og former i forhold til tid. Med VAF Awards hyldes de film og filmskabere, som formår at udnytte dette særlige (kunst) håndværk.

VAF modtager animationsfilm fra filmskabere fra hele verden med stærke budskaber og dragende fortællinger, der belyser aktuelle temae, tendenser og udfordringer, og vi er altid dybt taknemmelige for filmskabernes mod og kreative træng til at skabe så fantastiske animationsfilm. Det er film, som man nødvendigvis ikke ville kunne se i biografen eller på diverse streamingtjenester. VAF Awards er intense og unikke filmoplevelser for publikum, uanset om det er kortfilm eller featurefilm, man er til. Konkurrenceprogrammerne bedømmes af kyndige juryer, hvert bestående af 3 professionelle filmskabere, kritikere eller kunstnere fra ind- og udland. Juryerne arbejder intens under festivalugen på at finde vinderne af konkurrencerne, som bliver offentliggjort ved lørdagens store prisuddeling: VAF Awards.

Animation is an old tradition where one can express narratives through an experimental play with lines and shapes in relation to time using only pen and paper. The VAF Awards pay tribute to the films and filmmakers who manage to take full advantage of this special art craft.

VAF receives animated films from filmmakers from all over the world with strong messages and captivating stories that illuminate current themes, trends and challenges. These are the films that you would not necessarily be able to see in the cinema or on various streaming services. That's why VAF Awards is an intense and unique film experience for the audience, whether it is short film programs or feature films and we are always deeply grateful for the filmmaker's courage and creative urge to create such amazing animated films. The competitions are judged by skilled and knowledgeable juries, each consisting of 3 professional filmmakers, critics or artists from home and abroad. The juries are working intensely during the festival week to find the winners of the competitions, who will be announced at Saturday's grand award ceremony: VAF Awards.

Jury members

Animok Youth Jury



Karla Nor Holmbäck
Danish illustrator and director.



Karsten Kjærulf-Hoop
Danish Animator and director.



Hanne Pedersen
Danish animator.

VAF Best Short



Mette Tange
Danish animator and director.
The Animation Workshop alumni.



Réka Bucsi
Hungarian award winning animation
director. MOME Budapest alumni.



Tobias Gundorff Boesen
Danish Copenhagen based
film director. The Animation
Workshop alumni.

VAF Best Experimental



Tomek Popakul
Polish animation director and
multi artist.

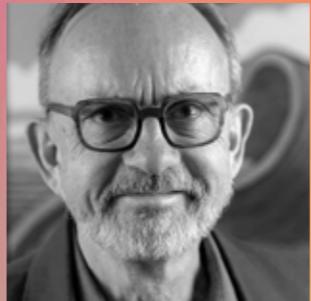


Sabine Ravn
Danish animation director,
storyteller and character designer.



Flora Anna Buda
Hungarian animation director and
MOME alumni based in France.

Best Student Film



Gunnar Wille
Danish narrator. Works across
film, theater, books and television.



Michelle Gruppetta
Maltese artist and animator.
The Animation Workshop alumni.



Stefan Frost
Danish producer and develop-
ment consultant at Filmby Århus.

VAF Best Feature



Dorte Bengtson
Danish film director, screen
writer, illustrator and artist.



Erik Wilstrup
Danish founder & CEO of
Wil Film ApS since 2002



Frank Mosvold
Norwegian producer, director
and screenwriter.

Open Workshop



Katrine Glenhammer
Danish educated visual storyteller
from VIA Film and Transmedia.



Marie-Louise Højer Jensen
Danish production coordinator
of Open Workshop.



Peter Lopes Andersson
Danish animator and director.

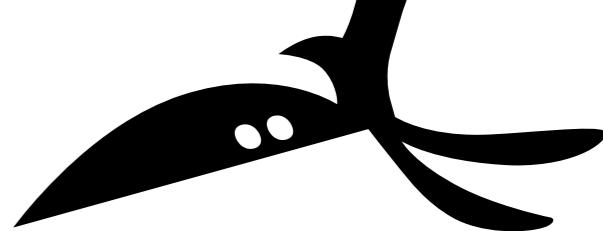
Program

VAF FILM

VAF CULTURE

VAF INDUSTRY

ANIMOK



Fredag 24/9

Åbning:
Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 11.00-17.00

Monday 27/9

Animation Boot Camp
undervisning
Visuel HFlokaler / 08.00-15.00

ANIMOK Dag
Fotorama / 09.00-14.00

Animated Health online
Online / 09.00-13.30

GS Masterclass – Day 1
Arsenalet / 09.30-16.00

VAF Opening Reception
Tinghallen / 15.30-16.30

Opening film: Wolfwalkers
Fotorama / 16.30-19.00

VAF Best Experimental Short Competition – Program 1
Fotorama / 19.30-20.30

Lørdag 25/9

Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 11.00-17.00

Søndag 26/9

Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 11.00-17.00

Tirsdag 28/9

Animation Boot Camp
undervisning
Visuel HFlokaler / 08.00-15.00

ANIMOK: Workshop på Viborg Bibliotekerne
Biblioteket / 09.00-11.00

ANIMOK Dagtildbud: Kortfilm
Fotorama / 09.00-10.15

Animated Learning konference
Poul Gernes salen / 09.00-16.00

ANIMOK: Workshop på Viborg Bibliotekerne
Biblioteket / 09.00-11.00

ANIMOK: Elskede børne-fortællinger af Jannik H.
Fotorama / 09.30-11.00

ANIMOK: Verdens-fortællinger for indskoling
Fotorama / 10.00-11.00

ANIMOK Skole: Wolfwalkers
Fotorama / 10.30-12.30

Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 13.00-17.00

ANIMOK Klubber: Space Jam
Fotorama / 15.30-17.00

Særvisning: Anidox - When animation hits the reality fan
Fotorama / 16.00-17.45

VAF Best Short Film Competition – Program 1
Fotorama / 18.15-19.45

Ølluminati-visning: Kortfilmprogram
Ølluminati / 19.00-23.00

VAF Talk: Lille Frø på Viborg Bibliotekerne
Biblioteket / 19.15-21.00

VAF Best Experimental Short Competition – Program 2
Fotorama / 20.15-21.25

Onsdag 29/9

Animation Boot Camp
undervisning
Visuel HFlokaler / 08.00-15.00

ANIMOK Youth Jury
Fotorama / 08.30-11.30

Animated Learning konference
Poul Gernes salen / 09.00-16.00

ANIMOK: Workshop på Viborg Bibliotekerne
Biblioteket / 09.00-11.00

ANIMOK: Elskede børne-fortællinger af Jannik H.
Fotorama / 09.30-11.00

ANIMOK: Verdens-fortællinger for indskoling
Fotorama / 10.00-11.00

Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 13.00-17.00

Directors Work Shop – Day 1
Templet TAW / 16.00-18.00

VAF Best Short Film Competition – Program 2
Fotorama / 16.00-17.30

Særvisning: Hangman at home
Fotorama / 17.30-18.30

Premiere (lukket event): Animation Boot Camp Ølluminati
Ølluminati / 19.00-20.00

VAF Best Feature: Josep
Fotorama / 19.00-21.00

Party at Ølluminati: Animation Boot Camp Ølluminati
Ølluminati / 20.00-23.00

Torsdag 30/9

ANIMOK: School Game Day
Tinghallen / 08.30-13.30

Directors Work Shop – Day 2
Templet TAW / 09.00-16.00

ANIMOK Dagtildbud: Pelle Halels
Fotorama / 09.00-10.30

ANIMOK: Workshop på Viborg Bibliotekerne
Biblioteket / 09.00-11.00

Expanded Animation Lab
Meetup Tinghallen / 10.00-18.00

Game Expo
Tinghallen / 10.00-18.00

ANIMOK: Josep
Fotorama / 10.30-12.30

ANIMOK: Verdens-fortællinger for mellemtrin
Fotorama / 11.00-12.15

ANIDOX: VR Seminar
Galleri NB / 13.00-15.00

Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 13.00-21.00

Særvisning: Ternet Ninja
Fotorama / 16.30-18.30

Q&A – Student Film Competition Program
Fotorama / 18.00-19.30

VGE Meetup!
Game talks and networking
Tinghallen / 18.00-21.00

VAF Best Student Film Competition – Program 1
Fotorama / 18.00-19.30

VAF Best Feature: Absolute Denial
Fotorama / 20.00-21.30

Inside Out
Domkirken / 20.30-23.00

Fredag 1/10

ANIMOK: Calamity
Fotorama / 08.30-10.30

ANIMOK: School Game Day
Tinghallen / 08.30-13.30

Champagne Breakfast meet up
Meetup Tinghallen / 09.00-10.00

Directors Workshop Day 3
Templet TAW / 09.00-16.00

Sci-vi Konference – Places and Spacec
Poul Gernes Salen / 10.00-16.00

VAF Best Feature Jury: Calamity
Hotellet / 10.00-12.30

Directors Workshop
Templet TAW / 10.00-12.30

Expanded Animation Lab
Meetup Tinghallen / 10.00-18.00

ANIDOX: VR Exhibition
Galleri NB / 10.00-18.00

Game Expo
Tinghallen / 10.00-20.00

ANIDOX: VR Exhibition
Galleri NB / 10.00-18.00

Game Expo Talk: Christiane Vejlø
Tinghallen / 13.00-15.00

Yakari
Fotorama / 13.00-14.30

What's cooking in DK
Fotorama / 13.30-15.30

Demon Slayer Mugen Train
Fotorama / 16.00-18.15

Game Expo Talk: Jakob Stegelmann
Tinghallen / 16.00-18.00

VAF Award
Fotorama / 19.30-22.00

VAF Best Feature: Flee
Fotorama / 19.30-21.30

VAF Party
22.00-02.00

Lørdag 2/10

Expanded Animation Lab
Meetup Tinghallen / 10.00-20.00

Kortfilm for børnefamilier
Fotorama / 10.00-11.00

Raya
Fotorama / 10.00-12.00

ANIDOX: VR Exhibition
Galleri NB / 10.00-18.00

Expanded Animation Lab
Meetup Tinghallen / 10.00-18.00

Game Expo
Tinghallen / 10.00-18.00

VAF Best Feature: Nahuel and the Magic Book
Fotorama / 11.00-13.00

Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 11.00-17.00

Pelle Halels
Fotorama / 12.00-13.30

Søndag 3/10

Elskede børnefilm af Jannik Hastrup
Fotorama / 10.00-11.30

ANIDOX: VR Exhibition
Galleri NB / 10.00-18.00

Game Expo
Tinghallen / 10.00-18.00

VAF Best Feature: Nahuel and the Magic Book
Fotorama / 11.00-13.00

Paul McCarthy (Khora)
Viborg Kunsthall / 11.00-17.00

Pelle Halels
Fotorama / 12.00-13.30

VAF artist presents Akira
Fotorama / 14.00-16.30

www.animationsfestival.dk

Besøg VAFs officielle hjemmeside og få det fulde overblik over programmet! Læs mere om filmene, se VAF traileren, find datoer og tidspunkter eller sorter i programmet, så du finder lige præcis de events, der passer til dig.

Check out the official website and get the full overview of the program! Read more about the films, watch the VAF trailer, check dates and times, or sort the program to find the events that are just right for you.



Space Jam – A New Legacy



Skør og underholdende opfølger til kultfilmen Space Jam fra 1996.

Igen med hele Looney Tunes holdet, og denne gang også med basketballstjernen LeBron James. Der er lagt op til masser af sjov for sportsglade unger og nostalgitiske voksne.

Følg Snurre Snup og resten af dine favoritter fra Looney Tunes, når de skal hjælpe LeBron med at redde hans son. LeBron er endt i en anden dimension, hvor sonnen holdes fanget af den onde AI G. Rhythm. For at få sin søn tilbage må LeBron spille en udfægtende basketkamp mod holdet The Goons. LeBron samler derfor et superteam af alle de bedste Looney Tunes tegnefilmfigurer, som skal hjælpe ham i kampen Goons vs. Tunes. En stjernespækket sportskomedie, hvor animation blander sig med den virkelige verden.

After 25 years Space Jam is back with the entire Looney Tunes cast and this time basketball star LeBron James.

A funny and entertaining movie for both young sports fans and nostalgic adults.

Follow Bugs Bunny and the rest of the beloved Looney Tunes as they help save LeBron James's son. An accident has flung LeBron into another dimension where his son is taken hostage by the evil AI G. Rhythm. To win him back LeBron has to play the ultimate basketball game against The Goons. Gathering a super team of all the best Looney Tunes characters he is ready to take up the challenge: Goons vs. Tunes. A sports comedy with all the best basket players and greatest animated characters.

Wolfwalkers



Instruktør: Tomm Moore & Ross Stewart
Land: Irland
Varighed: 2 timer 15 minutter
Sprog: Engelsk
Undertekster: Engelsk
Aldersgrænse: 7+

Visningen d. 27/9 ledsages af live online-Q&A med filmens instruktør Tomm Moore samt de to dimittender fra The Animation Workshop Sandra Andersen og Svend Bonde, der begge har arbejdet på filmen.

In competition

Oscar nomineret tegnefilm for hele familien!

Oscar-nominerede Wolfwalkers er ikke blot for børn og barnlige sjæle, men er en visuelt imponerende og hjertevarm fortælling, hvor enhver voksen også må overgive sig til magien. Med rod i gamle irske myter og folkesagn fortæller instruktør Tomm Moore stilsikkert om Robin og hendes møde med den mystiske pige i skoven, Mebh. Robin vil gerne være jæger og jage ulvene ud af byen sammen med sin far. Men det er kun lige indtil hun bliver venner med Mebh, der ikke bare løber med ulve, men også har evnen til at forvandles til én. Gå ikke glip af denne unikke biografoplevelse, hvor drama, venskab og magi mødes på det store læred! "Wolfwalkers" er en del af årets konkurrenceprogram, hvor filmen har mulighed for at vinde prisen som Best Feature ved Viborg Animation Festival 2021.

The screening on the 27/9 is followed by a live Q&A with director Tomm Moore, plus Sandra Andersen and Svend Bonde, graduates from The Animation Workshop and animators on Wolfwalkers.

Hangman at home



Instruktør: Michelle & Uri Kranot
Land: Danmark
Varighed: 1 time
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

"Hvad tænker bødlen på, når han kommer hjem om aften?"

Med udgangspunkt i Carl Sandburgs digt fra 1922 ("What does the hangman think about when he goes home at night from work?"), har det anerkendte kunstnerpar Michelle og Uri Kranot skabt et tre-delt multimedieprojekt. Projektet udforsker temaer sombekræftelse og deltagelse. Arrangementet er en særlig visning af kortfilmen, hvor filmskaberne efterfølgende giver et særligt kig bagkulissen.

Projektet er en co-produktion mellem Late Love Production (DK), Miyu Productions (FR), Floréal Films (FR) og National Film Board of Canada.

Danmarkspremiere!

"What does the hangman think about when he goes home at night from work?"

Inspired by the 1922 Carl Sandburg poem of the same title, acclaimed artists and filmmakers Michelle and Uri Kranot have created a multi-media project, that has three distinct and singular outputs: Exploring themes of acknowledgement and participation across mediums. VAF audiences get a special sneak peek of the awarded animated short and a behind the scenes "show & tell" by the Kranot duo.

The project is a co-production between Late Love Production (Denmark), Miyu Productions (France), Floréal Films (France) and the National Film Board of Canada.

Raya og den sidste drage



Instruktør: Carlos López Estrada & Don Hall
Land: USA
Varighed: 2 timer
Sprog: Dansk
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 7+

Disney eventyr for første gang i biografen.

Du får nu en unik mulighed for at opleve Disneys underholdende og spændende "Raya og den sidste drage" på stor-skærm. Masser af fantasi, heltemod og naturligvis drager! Disneys nyeste eventyr foregår i Kumandra, hvor den enlige krigsråd Raya bor, indtil hun må ud i verden for at finde den sidste drage. Det er nemlig kun en drage, der kan hjælpe med at skabe harmoni igen, efter en ond magt har overtaget riget. Dragerne har før hjulpet mennesket, men det er længe siden nu, og den eneste drage, der er tilbage til at hjælpe, er den skønne, men ikke særlig imponerende, Sisu. Nu må den snedige Raya finde folk og magiske væsner, der kan kæmpe med hende i hendes episke opgør for at redde Kumandra!

Disney adventure movie in cinemas for the first time

Disneys newest adventure takes us to Kumandra where the lonely warrior Raya lives. But she is forced out on a quest to search for the last dragon that can help restore peace after an evil force has taken control of the city. Ages ago dragons fought for the humans but now there is only one left, and it is not as impressive as Raya could have hoped. Yet Sisu is courageous, funny and up for the challenge. Now Raya can gather a band of warriors to fight the evil forces and take back Kumandra!



Instruktør: Aurel
Land: Belgien, Frankrig og Spanien.
Varighed: 1 time og 55 minutter
Sprog: Fransk
Undertekster: Engelsk
Aldersgrænse: 15+

Josep

Kom med til Danmarkspremiere på Aurels smukke fortælling "Josep". Filmen er baseret på kunstneren Josep Bartolis fantastiske skitser og beretninger fra tiden i fangenskab under den spanske borgerkrig.

Josep Bartoli er spansk republikaner og kunstner og på flugt fra Francos diktatur i Spanien under den spanske borgerkrig. Han ender i 1939 i en fransk fangelejr, hvor han sammen med andre lever under kummerlige forhold. Adskilt af pigtråd starter Bartoli samtaler med en fransk vagt i lejren, og en særlig fortælling om frihed, kærlighed og lighed opstår. Filmen er en smuk, kunstnerisk fremstilling af en barsk periode i europæisk historie.

Visningen d. 29/9 efterfølges af Q&A med filmens instruktør Aurel. "Josep" er en del af årets konkurrenceprogram, hvor filmen har mulighed for at vinde prisen som Best Feature ved Viborg Animation Festival 2021.

In competition

Enjoy the Danish premiere of Aurels beautifully animated docudrama "Josep". The movie is based on the drawings and memories of artist Josep Bartoli and his escape from Franco's dictatorial reign.

Josep Bartoli is an artist and a republican caught in war-torn Spain. In 1939 during the civil war he flees Spain and ends up in a French refugee camp where prisoners are living under horrible conditions. Divided by barbed wire Bartoli befriends a French prison guard and a tale of freedom, love and equality begins. The movie is a beautiful and artistic presentation of a brutal part of European history.

The screening the 29/9 is followed by a Q&A with the director Aurel. "Josep" is a part of the film competition program and is nominated for Best Feature at Viborg Animation Festival 2021.



Pelle Haleløs

Skønt katte-eventyr for hele familien! Denne svenske tegnefilm fra 2020, giver nyt liv til den klassiske fortælling om Pelle Haleløs.

Pelle er ikke som de andre katte, for han har ikke nogen hale. En dag får Pelle forvildet sig væk fra sit dejlige og trygge hjem på landet og havner i den store, ukendte by. Her venter noget af et eventyr, hvor Pelle møder den søde kat Maja, og et sandt og ægte venskab blomstrer op. Det er dog ikke altid nemt at være den nye kat i byen, specielt ikke når man er mangler sin hale og derfor skiller sig ud. Pelle møder nemlig ikke kun katte med gode intentioner, men også onde, som Mons, der får Pelle til at ønske sig tilbage på gården.

Tegnefilmen er instrueret af Christian Ryltenius, der har været med til at animere andre børneklassikere som Alfie Atkins og Mamma Moo.

Instruktør: Christian Ryltenius
Land: Sverige
Varighed: 1 time og 20 minutter
Sprog: Dansk
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: Tilladt for alle

A wonderful kitty-cat adventure for the entire family. This new Swedish animation made in 2020 gives new life to the classic tale of Peter-No-Tail.

Peter is not like the other cats – he doesn't have a tail. Peter is living in the wonderful countryside but suddenly loses his way and ends up in the confusing big city. An adventure unfolds as he meets the friendly cat Maja. But it is not easy being the new cat especially when you are missing a tail. Peter-No-Tail finds out that not all cats have good intentions when he meets the mean cat Mons. Will Peter stand up for himself or flee back to the farm?

The director Christian Ryltenius has for decades been involved in Scandinavian animation classics such as Alfie Atkins and Mamma Moo.



Calamity Jane

"Calamity Jane" er en inspirerende historie, om en rebellisk heltinde i det farefulde vilde vesten. Et episk eventyr for hele familien, smukt tegnet og co-produceret af det danske animationsstudie Nørlum.

Den smukke film følger barndommen for den mytiske Calamity Jane. Vi følger Jane og hendes familie i jagten på et bedre liv i en konvoj tværs over prærien i Amerika. Janes far kommer ud for en ulykke, og den unge pige må modigt tage styringen over familie og hestevogn. Men det er langt fra normen, og udover at blive beskyldt for at være provokerende og anderledes, anklages hun tilmed for at være skyld i forsvundne sager hos de andre i konvojen. Jane stikker derfor af fra familien og de andre rejsende og drager ud på sin helt egen færd.

"Calamity Jane" er en del af årets konkurrenceprogram, hvor filmen har mulighed for at vinde prisen som Best Feature ved Viborg Animation Festival 2021.

In competition

Calamity Jane is an inspiring story about a rebellious heroine and her journey through the wild west. An epic tale for the entire family beautifully animated and co-produced by the Danish production company Nørlum.

This beautiful film is the story about the mythical Calamity Jane. We follow Jane and her family in a convoy across America in their pursuit for a better life. Janes father is in an accident and the young girl bravely has to take care of the family, horse and carriage. This is far beyond normal and the fellow travelers find Jane both provocative and different, so much so that they accuse her for the theft of missing belongings. Stubbornly Jane leaves the convoy to prove her innocence and find adventure.

"Calamity" is a part of the film competition program and is nominated for Best Feature at Viborg Animation Festival 2021.



Ternet Ninja

Opfølgeren til Anders Matthesens "Ternet Ninja" fra 2018 er landet! Igen er Askes lille termede dukkeninja på pletten for at redde verden fra den kyniske og onde legetøjsgigant, Philip Eberfrø.

"Ternet Ninja 1" solgte over 900.000 billetter i de danske biografer, og endelig fortsætter succesen. Philip Eberfrø er på vej ud af fængslet, og det betyder endnu en gang, at uskyldige børn er i fare. Den flabede Ternet Ninja og 13-årige Aske må endnu en gang tage kampen op mod de kyniske og pengegrise voksne. Det bliver endnu et hæsblæsende eventyr med både uundværlige onkel Stewart, lækersultene Sune og alle de andre skøre karakterer. Anders Matthesens harskrevet manuskript og lagt stemmer til samtliga karakterer, mens Thorbjørn Christoffersen har taget sig af animationen.

Filmens instruktør Thorbjørn Christoffersen kommer til visningen og præsenterer filmen og signerer plakater.

Instruktør: Anders Matthesen og Thorbjørn Christoffersen
Land: Danmark
Varighed: 1 time og 45 minutter
Sprog: Dansk
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 7+

Særvisning

The follow-up to Anders Matthesen's "Checkered Ninja" (2018) is finally here! Once again, Aske and his checkered ninja doll has to save the day from the evil toy-mogul Philip Eberfrø.

"Checkered Ninja 1" sold more than 900.000 tickets in Danish cinemas, and now the success continues. Philip Eberfrø is out of jail and that means the life of innocent children is at risk. The cheeky checkered ninja and the 13-year-old Aske will have to fight against the greedy and cynical adults. Prepare yourself for another manic roller-coaster ride with drunken uncle Stewart, the endlessly hungry Sune, and all the other crazy characters. Script and voices are done by Anders Matthesen, while the animation is done by Thorbjørn Christoffersen.

Thorbjørn Christoffersen will be at the screening to present the movie and sign posters.



Flugt

Kom med til Vestdansk premiere på den prisvindende animerede dokumentar "Flugt". En helt særlig fortælling om at være flygtning, homoseksuel og se fortiden i øjnene.

Gennem en række interview konfronteres Amin med sin fortid, historier han aldrig har fortalt nogen for, heller ikke sin kommende ægtefælle, Kasper. Som barn blev Amin sendt på flygt fra Afghanistan med sin familie, og siden havnede han alene i Danmark, kun udstyret med en dækhistorie og truet til aldrig at afsøre sandheden. På rørende vis fortæller Amin sin livshistorie, om de valg han har måtte træffe, og hvorfor fortiden bliver ved med at spøge.

Ved visningen d. 1/10 præsenterer instruktør Jonas Poher Rasmussen filmen og deltager i en Q&A med publikum. "Flugt" er en del af årets konkurrenceprogram, hvor filmen har mulighed for at vinde prisen som Best Feature ved Viborg Animation Festival 2021.

In competition

Join us for the West Danish premier of the award winning animated documentary "Flee". A very special story about being a refugee, homosexual and having the past haunt you.

Through a series of interviews Amin is confronted by his past, a past he has never told anyone about, not even his husband to be, Kasper. As a child Amin and his family flees war torn Afghanistan and ends up alone in Denmark with a cover story and is intimidated to never reveal the truth. It is a ride through a haunted past that reveals an emotional life story.

The screening on the 1/10 is presented by the director Jonas Poher Rasmussen and followed by a Q&A. "Flee" is a part of the film competition program and is nominated for Best Feature at Viborg Animation Festival 2021.



Absolute Denial

Dansk premiere på den vanvittige én-mands produktion "Absolute Denial". Følg David der lukker sig inde, afskærer kæreste, familie og venner til fordel for at kreare en supercomputer.

"Absolute Denial" er minimalistisk, sort/hvid, håndtegnet animation, lavet ene og alene af engelske Ryan Braund. Hovedpersonen David, en genial programør, beslutter sig for at bygge en supercomputer. Som arbejdet skrider frem, bliver David afskåret mere fra omverdenen og knytter sig tættere til sit projekt, og må til sidst konfrontere problemet med at have skabt en maskine, der er langt klugere end ham selv... En dystopisk sci-fi om en isoleret og besat mand i en ikke så fjern fremtid.

"Absolute Denial" er en del af årets konkurrenceprogram, hvor filmen har mulighed for at vinde prisen som Best Feature ved Viborg Animation Festival 2021.

Instruktør: Ryan Braund
Land: UK
Varighed: 1 time og 25 minutter
Sprog: Engelsk
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

In competition

This is the Danish premier of the crazy one-man production "Absolute denial". Follow David as he isolates himself and cuts of loved ones to work on his obsession, the super computer.

"Absolute Denial" is a minimalist, black/white, hand-drawn animation created by the English Ryan Braund. The protagonist David is a genius programmer that decides to create a super computer. Very soon he is completely cut off from the world to only work on his passion project, and he is confronted with a computer that is much smarter than him. A dystopian sci-fi about an isolated and obsessed man in a not so distant future.

"Absolute Denial" is a part of the film competition program and is nominated for Best Feature at Viborg Animation Festival 2021.



Yakari på store eventyr

Forrygende familiefilm om den modige lille Yakari, der opdager at han kan tale med dyrerne. Tag med Yakari og hans bedste ven, hesten Lille Torden, på eventyr på prærien.

DR Ramasjang-serien Yakari blevet til en skøn film med endnu flere vilde indianer-eventyr. Den lille dreng Yakari bor med sin stamme på prærien blandt bisoner og vilde heste. Yakari følger efter en vild hest, der er undsluppet indfangning af Yakaris stamme. Da han finder hesten, sidder den fast imellem nogle klipper, og Yakari hjælper hesten fri. Her begynder et smukt venskab mellem Yakari og hesten Lille Torden. Yakaris hæltegermning er blevet set af den store vise ørn, som belønner ham med evnen til at kunne tale med dyr.

Instruktør: Xavier Giacometti & Toby Genkel
Land: Belgien, Frankrig og Tyskland
Varighed: 1 time og 30 minutter
Sprog: Dansk
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: Tilladt for alle

Wonderful family film about the brave little Yakari who discovers his ability to talk to wild animals. Follow Yakari and his best friend, the mustang Little Lightning, on their prairie adventures.

The Yakari-series from DR Ramasjang has been made to a full length feature film, with even more inspiring quests. The young boy Yakari lives with his Sioux tribe on the prairie among bisons and wild horses. Yakari follows a mustang that has escaped capture and is said to be untamable. Yakari rescues the horse when he finds it trapped between two rocks, and a beautiful friendship builds between Yakari and Little Lightning. The good deed has been seen by the wise old eagle that grants Yakari the ability to speak to animals.



Demon Slayer Mugen Train

"Demon Slayer: Mugen Train" er action-anime for alle pengene! Det er den mest sælgende film i Japan nogensinde. Gå ikke glip af denne oplevelse på det store biograflæred.

Filmen bygger videre på historien fra den vildt populære manga- og animeserie "Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba". Ombord på Mugen-toget sker der mystiske ting og sager, folk forsvinder og dæmoner gemmer sig i mørket. Tanjiro, Nezuko og deres venner er en del af et korps, der bekæmper onde dæmoner, og de må tage kampen op og redde togets passagerer. Til det får de hjælp af den mægtige og legendariske flammekriger, Kyojuro Rengoku. Det bliver ikke nogen let kamp, og de må alle give alt hvad de har! Demon Slayer har det hele: episke slagstmål, overnaturlige væsner og masser af drama.

Instruktør: Haruo Sotozaki
Land: Japan
Varighed: 2 timer og 10 minutter
Sprog: Japansk
Undertekster: Dansk
Aldersgrænse: 15+



Nahuel and the magic book

"Nahuel og den magiske bog" er en fantastisk fortælling, om magi og modet til at overvinde sin frygt. VAF er stolt over at kunne præsentere den danske premiere på denne magiske familiefilm fra Latinamerika.

Instruktør: Germán Acuña
Land: Brasilien og Chile
Varighed: 1 time 50 minutter
Sprog: Spansk
Undertekster: Engelsk
Aldersgrænse: 7+



Akira – "VAF Artist præsenterer"

Årets VAF Artist, Tor Fruergaard, præsenterer sin yndlingsfilm, animationsklassikeren over dem alle: "Akira". Kultfilmen om dystopi, venskab og hurtige motorcykler er lavet af japanske Katsuhiro Otomo.

Instruktør: Katsuhiro Otomo
Land: Japan
Varighed: 2 timer og 20 minutter
Sprog: Japansk
Undertekster: Engelsk
Aldersgrænse: 15+

"Akira" er intet mindre end legendarisk. Filmen slog alle rekorder i biografen i sin tid og er stadig en animations-teknisk triumf, på trods af sine over 30 år på bagen. Oplev et post-apokalyptisk Tokyo anno 2019, badet i neonlys. Her kæmper motorcykelbander, militær og rebeller om at styre byen. Vi følger vennerne Tetsuo og Kaneda og deres kamp mod både bander, onde generaler og overnaturlige fænomener. Tetsuo tilegner sig mægtige telekinetiske kræfter, der gør ham ustabil, og han ender med at kæmpe imod Kaneda og deres venner. De søger hjælp hos det eneste der kan bekæmpe Tetsuos enorme kræfter, men også var skyld i Tokyos ødelæggelse, nemlig Akira.

Demon Slayer: Mugen Train is an action-anime worth every penny! It broke the record in Japan as the best-selling film, ever. Do not miss the opportunity to see this on the big screen.

The film is a continuation on the highly popular manga and anime series "Demon Slayer: Kimetsu no Yaiba". Mysterious things are happening on the Mugen Train, people are disappearing and demons hide in the dark corners. Tanjiro, Nezuko and their friends are a part of a demonslayer corp, trained to hunt and fight demons. To save the passengers on the train Tanjiro and his demon-slayer squad will have to give everything they have. On their quest they are helped by the legendary Flame Hashira, Kyojuro Rengoku. Demon Slayer has got it all: epic battles, supernatural creatures and lots of drama.

ANIMOK – Kortfilm for børn

Land: Internationalt

Varighed: 1 time 5 minutter

Sprog: Ingen dialog

Undertekster: Ingen

Aldersgrænse: Tilladt for alle

Se nogle af bedste kortfilm for børn med VAF ANIMOK

Programmet er spækket med 11 skønne korte animations-film, der på hver sin måde fortæller de fineste historier om, hvordan venskaber opstår, om kærlighed, og hvad man mon kan opdage, når man drager ud på eventyrlige rejser sammen.

Entertaining animated short films for kids and family

The program is packed with 11 lovely animated short films, each of which tells the finest stories about how friendship, love, and what you can discover when you go on adventurous journeys together.



Holly på sommeroen
af Karla Nor Holmback



Kiwi og Strit – The soap box car
af Esben Toft Jakobsen



Hvor kommer de fra, og hvor er de
på vej hen?
af Christen Bach & Blandina Stöhr.



Kiwi og Strit – Home Sweet Home
af Esben Toft Jakobsen



A Tiny Tale of Sylvain Cuvillier, Chloé Bourdic, Théophile Coursimault, Noémie Halberstan, Maylis Mosny & Zijing Ye.



Snip Snip of Ana Zmeu, Chiara Luber, Dorotya Nagy, Kathrine Nørgaard, Peter Holton & Robyn Eide.



Kiki la Plume
af Nicolas Bianco-Levrin & Julie Rembauville



Saturn and Starboy
af Magnus Lønborg, Emma Olesen, Wendy Agostinho, Henrik Bagge Rasmussen, Antonina Adamkowicz & Anika Weston.



Feuille
af Dante Zaballa.



Worm up of Alicia Ludwig, Frances Nielsen, Ramona Patané, Amalie Kühle, Dennis Sangill & Emma Bielokostoska



Lille Frø
af Kim Hagen.

Elskede børnefortællinger af Jannik Hastrup

Instruktør: Jannik Hastrup
Land: Danmark
Varighed: 1 time 30 minutter
Sprog: Dansk
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: Tilladt for alle

VAF fejrer Jannik Hastrups 80-års fødselsdag med 4 fantastiske historier fra hans livslange karriere inden for animation.

I år fyldte den danske animator og instruktør, Jannik Hastrup 80 år, og derfor har VAF i samarbejde med Jannik Hastrup kurateret et kortfilmsprogram med film, som Jannik Hastrup har skabt gennem hans livslange karriere indenfor animationens magiske fortælleverden.

Visningen starter med en introduktion til Jannik Hastrup og de udvalgte film i programmet.

We celebrate Jannik Hastrup's 80th birthday with 4 fantastic stories from his lifelong career in animation

This year, the Danish animator and director, Jannik Hastrup turned 80, and therefore we have in collaboration with Jannik Hastrup curated a short film program with films that Jannik Hastrup has created throughout his lifelong career in the magical and creative world of animation.

The screening will start with an introduction to Jannik Hastrup and the selected films in the program.



Havets sang, 1993.



Det er bare os høns, 1992.



Cirkeline, Månen er en gul ost, 1970.



Bjarne og Britta, Det ligger i luften, 1991.

Særvisning: Anidox – Documentary meets animation

Land: Internationalt
Varighed: 1 time 30 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

ANIDOX er en unik kunstnerisk platform for udvikling og produktion af animerede dokumentarprojekter, herunder med et talentudviklingslaboratorium og residency.

ANIDOX introducerer metoder, teknologier og viden på tværs af felter, brancher og kulturer: animation som broen mellem film, teknologi, videnskab og journalism. Animerede dokumentarer har altid været en hybrid kunstform som favner en bred vifte af teknikker og teknologier og som udforsker nye grænser inden for historiefortælling. Brugen af animation i en dokumentarisk kontekst giver mulighed for øget forståelse og poetiske og faktuelle fortolkninger af udfordrende tematikker og emner. Dokumentarer har ofte til hensigt at bringe os så tæt på et emne som muligt. Animation gør dette muligt på de mest innovative og rørende måder.

I dette særlige kurateret program præsenterer ANIDOX en bred vifte af animerede dokumentarfilm, der alle er skabt efter et forløb hos ANIDOX.

ANIDOX is the framework umbrella for a number of interconnected activities, including a talent development lab and residency.

ANIDOX introduces methods, technology and knowledge from across fields, industries and cultures: animation as the bridge between film, technology, science and journalism. Animated documentaries are at the forefront of filmmaking and have always been a hybrid art form; embracing a wide range of techniques and technologies, exploring new frontiers in storytelling. The skilled use of animation in a documentary context allows for heightened understanding, for poetic and factual interpretations of challenging themes and topics. Documentaries often intend to bring us as close to a subject as possible. Animation facilitates this in the most innovative and touching ways.

This is a special curated program where ANIDOX presents a wide range of animated documentaries, all created after workshops or courses at ANIDOX.



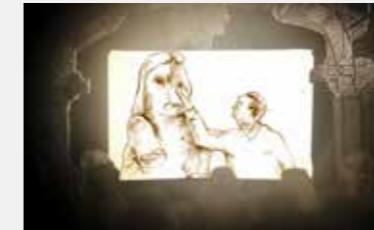
How Long, Not Long
of Michelle and Uri Kranot.



Egg
of Martina Scarpelli.



Letting go
of Ulo Pikkov.



Mr. Sand
of Soetkin Versteegen.



Just a guy
of Shoko Hara.



T.E.U
of Lasse Smith.



Sinking of the Truth of Marie Jose St. Pierre, Sander Joon, Tobias Gundorff, Wiep Teeuwisse, Denis Chapon, Philip Piaget, Tynesha Forman.

VAF Best Short film competition

– Program 1

Land: Internationalt
Varighed: 1 time 30 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

Animerede kortfilm er et lækkert format – en særlig fortællestyle, der kræver mod, nøjagtighed og skarphed for der er ikke meget tid til at fortælle i.

De animerede kortfilm i programmet er visionære, humoristisk, absurd, triste, tankevækkende. Filmskaberne har frie hænder til at eksperimentere med forskellige teknikker: håndtegnete animation, 3D animation, cut'out, dukkeanimation. VAF Best Short program viser en imponerende mangfoldighed og interessante nye eksempler på animerede kortfilm fra hele verden.

VAF Best Short er film, der formår at røre os dybt på meget kort tid.

Animated short films are a great format - a special storytelling style that requires courage, accuracy and sharpness because there is not much time to tell.

The animated short films in the program are visionary, humorous, absurd, sad, thoughtful. The filmmaker has free hands to experiment with different techniques: hand-drawn animation, 3D animation, cut'out, puppet animation. VAF Best Short program shows an impressive diversity and interesting new examples of animated short films from around the world.

VAF Best Short is films that manages to touch us deeply in a very short time.



Matilda and the Spare Head
of Ignas Meilūnas.



Souvenir Souvenir
of Bastien Dubois.



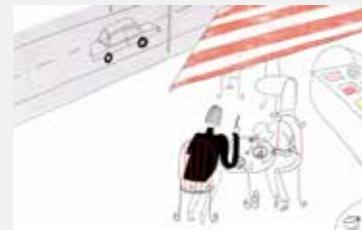
Horacio
of Caroline Cherrier.



Parked
of Yoon Hei Cho.



Wet & soppy
of Cliona Noonan.



All Those Sensations in My Belly
of Marko Djeska.



Hangman at home
of Michelle & Uri Kranot.

VAF Best Short film competition

– Program 2

Land: Internationalt
Varighed: 1 time og 35 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

Animerede kortfilm er et lækkert format – en særlig fortællestyle, der kræver mod, nøjagtighed og skarphed for der er ikke meget tid til at fortælle i.

De animerede kortfilm i programmet er visionære, humoristisk, absurd, triste, tankevækkende. Filmskaberne har frie hænder til at eksperimentere med forskellige teknikker: håndtegnete animation, 3D animation, cut'out, dukkeanimation. VAF Best Short program viser en imponerende mangfoldighed og interessante nye eksempler på animerede kortfilm fra hele verden.

VAF Best Short er film, der formår at røre os dybt på meget kort tid.

Animated short films are a great format - a special storytelling style that requires courage, accuracy and sharpness because there is not much time to tell.

The animated short films in the program are visionary, humorous, absurd, sad, thoughtful. The filmmaker has free hands to experiment with different techniques: hand-drawn animation, 3D animation, cut'out, puppet animation. VAF Best Short program shows an impressive diversity and interesting new examples of animated short films from around the world.

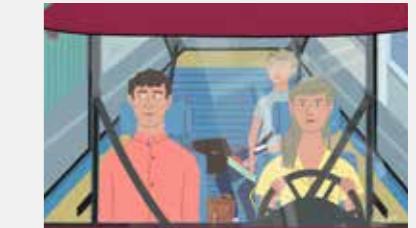
VAF Best Short is films that manages to touch us deeply in a very short time.



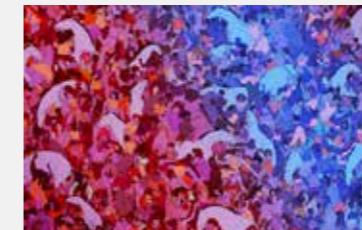
Filles Bleues, Peur Blanche
of Marie Jacotey & Lola Halifa-Legrand.



I'll be your kettle
of Tobias Rud.



L'amour en plan
of Claire Sichez.



MOM
of Claire Sichez.



It's All the Salt's Fault
of María Cristina Pérez.



MITCH-MATCH series #09
of Géza M. M. Tóth.



Heart of Gold
of Simon Filliot.

Verdensfortællinger for indskoling

Land: Internationalt
Varighed: 50 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 7+

**Oplev eventyrlige og sagnomspundne historier
fra hele verden i kortfilmsprogrammet
Verdensfortællinger.**

Sagn og myter er nogle af de bedste fortællinger der findes. De er vilde, overdrivet, magiske, dragende og handler i bund og grund om os mennesker og hvordan vi lever sammen her på jorden. Derfor har vi kurateret dette kortfilmsprogram, som tager jer med på en magisk rejse rundt i verden. Her vil I opleve spændende og utrolige fortællinger om hvordan verden er blevet skabt og hvordan vi mennesker lever. I vil møde vilde væsner og smukke historier, hvor I bliver draget ind i de mange forunderlige verdner med smukke billeder og fantastisk lyd.

**Experience adventurous and fabled stories from
around the world in the short film program Tales
from the world.**

Legends and myths are some of the best stories we have. They are wild, exaggerated, magical, alluring and basically about us humans and how we live together here on earth. That is why we have curated this short film program, which takes you on a magical journey around the world. Here you will experience exciting and incredible stories about how the world has been created and how we humans live. You will meet wild creatures and beautiful stories, where you will be drawn into the many wonderful worlds with beautiful pictures and fantastic sound.



Fox Fires
of Keilidh Bradley.



The Saga
of Biörn af Benjamin J. Kousholt.



Forglemmegei
of Katarina Lundquist.



The God
of Konstantin Bronzit.



Kapaemahu
of Hinaleimoana Wong-Kalu, Dean Hamer & Joe Wilson.



Ride of Passage
of Christian Bøving-Andersen.

Verdensfortællinger for mellemtrin

Land: Internationalt
Varighed: 1 time og 15 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 7+

**Sagn og myter er nogle af de bedste fortællinger der
findes. De er vilde, overdrivet, magiske, dragende
og handler i bund og grund om os mennesker og
hvordan vi lever sammen her på jorden.**

Derfor har vi kurateret dette kortfilmsprogram, som tager jer med på en magisk rejse rundt i verden. Her vil I opleve spændende og utrolige fortællinger om hvordan verden er blevet skabt og hvordan vi mennesker lever. I vil møde vilde væsner og smukke historier, hvor I bliver draget ind i de mange forunderlige verdner med smukke billeder og fantastisk lyd.

**Legends and myths are some of the best stories we
have. They are wild, exaggerated, magical, alluring
and basically about us humans and how we live
together here on earth.**

That is why we have curated this short film program, which takes you on a magical journey around the world. Here you will experience exciting and incredible stories about how the world has been created and how we humans live. You will meet wild creatures and beautiful stories, where you will be drawn into the many wonderful worlds with beautiful pictures and fantastic sound.



Kapaemahu Hinaleimoana Wong-Kalu
of Dean Hamer & Joe Wilson



New People
of Steen Rasmussen & Sia Søndergaard.



Snip Snip of Ana Zmeu, Chiara Luber,
Dorottya Nagy, Kathrine Nørgaard, Peter
Holton & Robyn Eide.



Mythopolis
of Alexandra Hetmerová.



Tales from the multiverse
of Peter Smith & Magnus Møller.



The God
of Konstantin Bronzit.

What's cooking in DK?

Land: Danmark
Varighed: 1 time og 45 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 11+

VAF tager pulsen på den danske animationsindustri.

"Whats cooking in DK" er et nyt tilbagevendende program under VAF, der fokuserer på dansk animation. I år ser VAF nærmere på kortfilmsformatet, og dykker ned i produktioner fra den danske animationsbranche med en præsentation af 5 animerede kortfilmprojekter, der enten er i produktion netop nu eller er afsluttet inden for det sidste år.

Vi glæder os til at præsentere 5 instruktører, der hver giver en kort præsentation af deres kortfilm. Efter præsentationerne er der tid til Q&A med instruktørerne.

What's Cooking in DK får hvert år et nyt fokus, nye lækkre filmpræsentationer og spændende debatter med folk fra branchen.



Pernille Kjær / **Forår.**



Camilla Kaufmann / **Buff Cops.**



Luc Perez / **Den druknede.**



Lowe Hack / **Ellens ark.**

Play it out loud!

Land: Internationale
Varighed: 55 minutter
Sprog: Internationale
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 7+

VAF elsker animation! VAF elsker musik! – så kom og se de fedeste animerede musikvideoer.

Det er altid med stor glæde, at VAF kan præsentere vores elskede musikvideoprogram fyldt med nogle af de nyeste animerede musikvideoer fra hele verden. De er vilde, skøre og intense. Følelser og kreative eksperimenter får frit spil og for et øjeblik smelter lyd og billeder sammen til totalt opslugende oplevelser. Vi garanterer for god musik, farverige billeder og fed energi!



Foo Fighters / Chasing Birds.



Björk / Wanderlust.



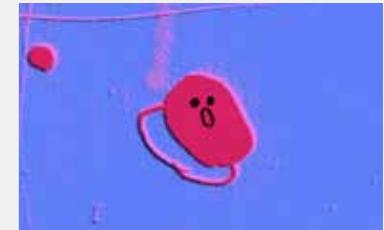
Panda Bear / Boys Latin.



Kai / A little too much.



Sparks / One For The Ages.



Juana Molina / Paraguaya Punk.



BrainStorm / Feels.



Ninja Sex Party / Welcome to my parents' house.



Feuille / Dante Zaballa.



Dua Lipa / Hallucinate.

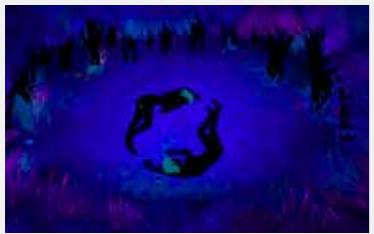


Sia / Hey Boy feat. Burna Boy.

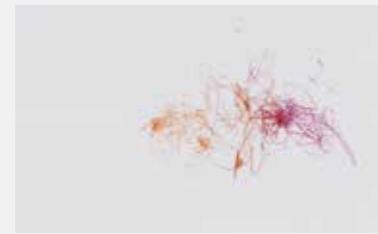
VAF Best Experimental Competition – Program 1

Land: Internationalt
Varighed: 1 time 10 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

Spændende kortfilmsprogrammer med eksperimenterende animation.
Eksperimenterende film handler om at bryde naturens love og grænserne for, hvad man teknisk kan gøre med animation. Her er filmmakerserne dristige nok til at vende de klassiske genrer og konventioner for filmskabelse på hovedet. Der er plads til det absurd, det abstrakte, det syrede. Det, man ikke lige havde forestillet sig. Stadig skal filmskaberen dog forholde sig til æstetikken, teknikken, sit medie og sin fortælling, ikke nødvendigvis i en klassisk kronologisk fortællingstil, men ved at skubbe ved grænserne for det visuelle, sanselige udtryk. Filmene er smukke billeder, sanselige rutsjeture, provokationer, elementer som skaber en dyb forundring hos publikummet, der kan give stof til eftertanke.



Hold Me Tight / Mélanie Robert-Tourneur.



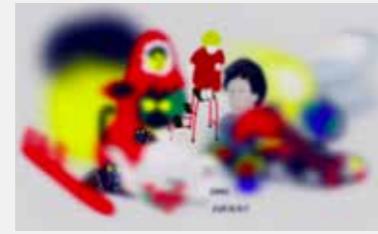
Avant / Marcell Mostoha.



A horse with a horn / Hyunkyung Lee.



Sympoietic Bodies / Flavia Mazzanti.



The things around us / Magdalena Kreps.



Film Found / Claudia Munksgaard Palmqvist.



Peregrine / Daniela Sherer.



Benztown / Gottfried Mentor.



Orgiastic Hyper-Plastic / Paul Bush.



Jo Goes Hunting – Careful / Alice Saey.



Mother Didn't Know (Calf) / Anita Killi.

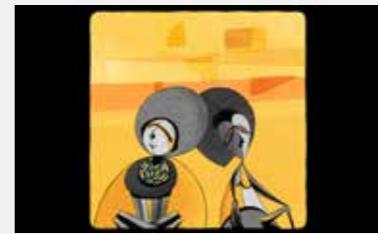
VAF Best Experimental Competition – Program 2

Land: Internationalt
Varighed: 1 time 15 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

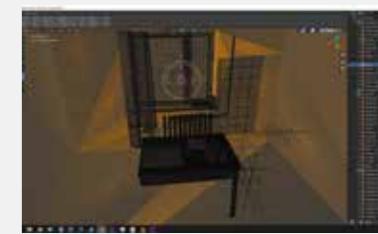
Interesting experimental short film nominated at the VAF awards 2021
Experimental film is about breaking the laws of nature and the limits of what one can technically do with animation. Here, the filmmakers are bold enough to turn the classic genres and conventions of filmmaking upside down. There is room for the absurd, the abstract, the trippy. Something that one had not just imagined. Still, the filmmaker has to relate to the aesthetics, the technique, the medium and the narrative, not necessarily in a classic chronological narrative way, but by pushing the boundaries of the visual, sensory expression. The films are beautiful images, sensual roller coaster rides, provocations, elements that create a deep astonishment in the audience that gives food for thought.



Nuevo Rico / Kristian Mercado.



Black Snot & Golden Squares
/ Irina Rubina.



Kitchen.Blend / Nataliya Ilchuk.



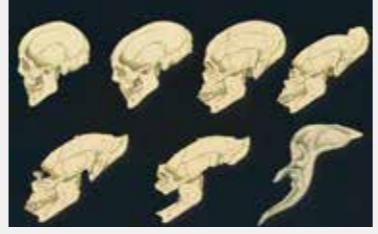
Rain Pot / Gordon Moore.



The gleaners, and: ritual for signaled bodies
/ Benjamin Rosenthal & Eric Souther.



Eyes and horns / Chaerin Im.



Juggernaut / Asmus Korn.

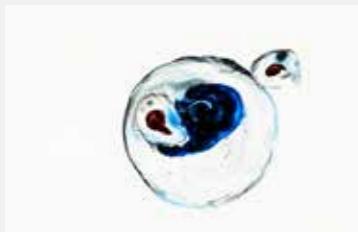
VAF Best Student Film Competition

– Program 1

Land: Internationalt
Varighed: 1 time 30 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

Sprudlende, finurlige, inspirerende og kunstfærdige film skabt af nye animationstalenter fra kunst- og animationsskoler fra hele verden!

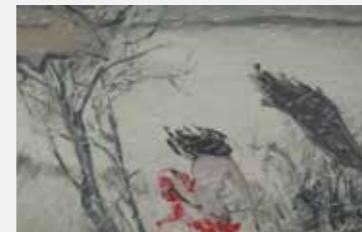
VAF Best Student Film Competition fejrer unge animationsfilmskabere fra kunst- og animationsskoler fra hele verden. Programmet er fyldt med sprælske ideer, tankevækende temae, lækker energi og en masse mod og lyst til at skabe og fortælle. Filmene viser en bred vifte af stilarter og teknikker, hvorfortælling og opfindsomhed skaber unikke ideer og visioner fra unge filmskabere, som er klar til at drage ud i verden med deres tankevækende og nyskabende film. VAF Best Student Film Competition giver offentligheden en unik mulighed for at opleve en perle-række af fascinerende film, som ellers udelukkende kan opleves på præstigefyldte festivaler. Filmprogrammet efterfølges af Q&A med nogle af de unge instruktør-talenter og filmskabere, der deltager i Directors' workshop. Kortfilmene i programmet er nomineret til VAF Best Student Film Award.



Water, Water
of Wang Junjie.



Ant Hill
of Marek Náprstek.



Red Shoes
of Anna Paděrová.



The Edge
of Kutay Zaide & Géraldine Cammisar.



Favorite Daughter
of Susi Haaning.



A tiny tale (Latitude du printemps)
of Sylvain Cuvillier, Chloé Bourdic, Théophile Coursimault, Noémie Halberstam, Maïlis Mosny & Zijing Ye.



I never want to eat churros!
of HEO Jeong-in.



The fall of the Ibis King
of Mikai Geronimo & Josh O'Caoimh.

VAF Best Student Film Competition

– Program 2

Land: Internationalt
Varighed: 1 time og 35 minutter
Sprog: Ingen dialog
Undertekster: Ingen
Aldersgrænse: 15+

Sprudlende, finurlige, inspirerende og kunstfærdige film skabt af nye animationstalenter fra kunst- og animationsskoler fra hele verden!

VAF Best Student Film Competition fejrer unge animationsfilmskabere fra kunst- og animationsskoler fra hele verden. Programmet er fyldt med sprælske ideer, tankevækende temae, lækker energi og en masse mod og lyst til at skabe og fortælle. Filmene viser en bred vifte af stilarter og teknikker, hvorfortælling og opfindsomhed skaber unikke ideer og visioner fra unge filmskabere, som er klar til at drage ud i verden med deres tankevækende og nyskabende film. VAF Best Student Film Competition giver offentligheden en unik mulighed for at opleve en perle-række af fascinerende film, som ellers udelukkende kan opleves på præstigefyldte festivaler. Filmprogrammet efterfølges af Q&A med nogle af de unge instruktør-talenter og filmskabere, der deltager i Directors' workshop. Kortfilmene i programmet er nomineret til VAF Best Student Film Award.



Mr. and Mrs. Mantis
of Maya Kahanovitz.



Sisters
of Andrea Szelesová.



Reflection
of Ekaterina Bessonová.



Have a nice dog!
of Jalal Maghout.



Hijack139
of Joachim Berg & Sondre Johre.



Coffin
of Yuanqing Cai, Nathan Crabot, Houzhi Huang, Mikolaj Janiw, Mandimby Lebon & Théo Tran Ngoc.



Leaf
of Aliona Baranova.



Reduction
of Réka Anna Szakály.



Busline 35A
of Elena Felici.



... er animation i børnehøjde. Tracket er for både børn og deres familier, samt daginstitutioner og skoler.

Her får børnene mulighed for selv at prøve kræfter med animation gennem læringsinitiativer forankret i lokale såvel som internationale samarbejder. Under ANIMOK-tracket finder du filmvisninger for børn og unge samt tilbud om undervisningsmaterialer og workshops – alt sammen med animation i centrum. Og film skal ses i biografen! ANIMOK sørger selvfølgelig for, at børn i VAF-ugen kan komme gratis i biografen og nyde tegnefilm, popcorn og den helt særlige stemning, der er over film på det store lærræd. Særligt visning og bedømmelse af skolekonkurrencen, hvor skoleklasser selv har lavet animationsfilm, er en hyggelig og spændende tradition. ANIMOK er et finde året rundt – feks. til jul og Snapsting for børn – og ikke bare under selve festivalen.

... is animation for kids. The track aimed at kids and their families, but also offers activities for schools and institutions.

ANIMOK gives kids the chance to play with animation through our many engaging activities with local as well as international partners. Presented under the ANIMOK-track is film screenings for kids and teens, teaching resources and workshops – all with animation as the turning point. VAF believes that films should be watched in the cinema and that is why VAF ANIMOK offers free screenings for kids where they can enjoy animation, popcorn and experience the marvel of films seen on the big screen. A special ANIMOK tradition is the school competition where school kids have their own animated films presented in the cinema and declare a favorite for the ANIMOK award. You can find ANIMOK events all year round such as during Christmas and Viborg Snapsting.

ANIMOK

Animation Boot Camp



Masser af idérigdom, god energi og nytænklede koncepter på Animation Boot Camp 2021 – en unik tre dages idéudviklingsworkshop for unge kunstnere i den digitale og visuelle branche. På Animation Boot Camp er målet at udarbejde en række originale musik-videokoncepter via et inspirerende og intensivt hands-on forløb.

Filmtalent Animation & Games, Open Workshop og Viborg Animation Festival er gået sammen om at afvikle en inspirerende og eksperimenterende workshop for unge kaldet Animation Boot Camp (A.B.C.). Der arbejdes med en allerede etableret musikkunstners tekster og musik – i år bandet Superscum – og de unge kommer igennem alle dele af en produktion. De unge får så til opgave at fortolke ordene med animation, levende billeder, motion graphics, tekst, musik/lyd, og der åbnes op for eksperimenter og fri leg.

Forløbet afsluttes med en fælles visning på Ølluminati, med efterfølgende Superscum-koncert. Arrangementet på Ølluminati er åbent for alle.

Animation Boot Camp is a unique 3-day creative and imaginative workshop, for young people in the art and visual industries. In the 3 days they'll be creating a series of original music videos through an intense hands-on production.

Filmtalent Animation & Games, Open Workshop and Viborg Animation Festival has joined forces to host this experimental and inspiring workshop: Animation Boot Camp (A.B.C.). This year we proudly present the Danish band Superscum who will be delivering the music for the A.B.C. animation productions. The participants will go through all stages of productions and experiment and play with sound, visuals, live action pictures, lyrics and of course animation.

To conclude the workshop Ølluminati will host a public screening and live concert with Superscum. This event is open to all.



Testlab and activities at Viborg Libraries

I samarbejde med Viborg Bibliotekerne, arrangerer VAF en række talks på biblioteket om den forunderlige verden af animation. Kom og mød filmskabere og teamet bag VAF til en række uformelle og inspirerende samtaler i hyggelige omgivelser.

Oplev Claus Toksvig fortælle om produktionen på den prisvindende feature Calamity Jane. Skaberne bag Lille Frø giver os et indblik i rejsen fra børnebog til kortfilm. Ditte Lundsgaard Nielsen fortæller om vinderfilmene ved årets VAF, og hvorfor animation fascinerer os.

Arrangementerne er gratis, men kræver tilmelding via: www.viborgbib.dk.

Desuden afholdes der et væld af spændende workshops på biblioteket for børnefamilier, samt skoler og dagtilbud. ANIMOK sørger for, at børnene selv kan prøve kræfter med animationen gennem tegning og kreative aktiviteter – tjek animationsfestival.dk/animok for mere information.

In collaboration with Viborg Libraries VAF hosts a series of talks about the wonderful world of animation. Come meet the film makers and the VAF team for a series of inspiring and casual conversations in good company.

Listen to Claus Toksvig tell about the production of the award winning Calamity Jane. Meet the creators of Little Frog – from book to animated short film. Ditte Lundsgaard Nielsen invites you to a talk about the winning films at VAF 2021, and why animation fascinates us.

The events are free but sign up is required via:
www.viborgbib.dk.

During VAF a bunch of animation workshops takes place at the library. The activities are for kids and families as well as schools and institutions. ANIMOK gives the kids the chance to work with animation through drawings and creative activities – check out animationsfestival.dk/animok for more information

... er kunst, games og alt der imellem. Under VAF Culture kan du opleve internationalt anerkendte kunstnere og dykke ned i eksperimenter og alternativ animationskultur.

Under VAF bliver Viborg centrum for det nyeste indenfor extended reality (XR). Du finder arrangementerne, på byens kulturinstitutioner og i Viborgs gader. CULTURE-tracket byder på oplevelser i spændingsfeltet mellem animation, kunst og teknologi. Oplev de mest aktuelle VR og AR kunstnere lokalt og internationalt, og lev dig ind i en ny virkelighed. Udstillingerne spænder bredt fra konceptuel kunst (Expanded Animation), dokumentariske værker (ANIDOX:VR) og populære konsol- og computerspil (Viborg Game EXPO). Gå ikke glip af at møde kunstnere ved symposier og talks til levende debat om områdets muligheder og udfordringer.

Culture

... is art, games, and everything in between. VAF CULTURE offers you a chance to experience international renowned artists and to dive into the experimental and alternative side of animation.

The CULTURE track offers events in the borderland between animation, art and technology. Activities can be found in the many cultural institutions around Viborg and some will even happen publicly. Step into a new reality with some of the most cutting-edge VR and AR artist from Denmark and abroad. There's a broad variety of exhibitions from conceptual art (Expanded Animation), documentary pieces (ANIDOX:VR), and popular games for computer and console (Viborg Game EXPO). Do not miss out on the chance to meet the artists at symposiums and talks for a discussion about the challenges and possibilities in the field.



A&E VR Experiment

Adolf/Adam and Eva/Eve

Paul McCarthy's 'A&E' VR-eksperimenter er en del af hans større projekt med samme navn fra 2019, der præsenteres i en lang række medier. Projektet tager form som en spillefilmserie, flere tegnesessioner og et Virtual Reality-kunstværk og bruger 'A&E' som en forkortelse for Adolf & Eva, Adam & Eve, Arts & Entertainment.

Det finder Paul McCarthy forvandlet til Adolf Hitler/Adam og skuespilleren Lilith Stangenberg som Eva Braun/Eve. Adolf er afbildet som indbegrebet af giftig, rovdyragtig maskulinitet, mens Eva både er elskeren, moderen og datteren. Denne hybride virkelighed inviterer til at stille spørgsmålstegn ved vores tilstand, vores måde at leve på. På et tidspunkt, hvor Amerikas grimmere sider er mere tydelige end nogensinde, afslører McCarthy forfaldet under konventionen.

A&E VR Experiment Adolf and Eva (#25 of a group of virtual reality experiences) åbner i forbindelse med Danmarks største animationsfestival, Viborg Animation Festival på Viborg Kunsthall **fredag d. 24. september kl. 11.00-17.00**, hvor der vil være gratis adgang hele dagen.

Udstillingen er lavet i samarbejde mellem Paul McCarthy, Viborg Kunsthall, det internationale produktionsselskab KHORA Contemporary og The Animation Workshop. Det præsenteres i samarbejde med Viborg Animations Festival.

Udstillingen er støttet af Statens Kunstfond og Det Obelske Familiefond. VR Briller sponsoreret af Nordea Fonden.

© Paul McCarthy and Khora Contemporary
Courtesy of the artist, Hauser & Wirth and Khora Contemporary

Paul McCarty's "A&E" VR-experiments are a part of a larger project with the same name from 2019, presented on various media. The project is set up as a film series, drawing sessions and a Virtual Reality art piece. The term "A&E" is short for: Adolf & Eva; Adam & Eve; Arts & Entertainment.

The piece finds Paul McCarthy turned into Adolf Hitler Adam and the actress Lilith Stangenberg as Eva Braun/Eve. Adolf is is the essence of toxic, predatory masculinity while Eve is both the lover, mother and daughter. This hybrid reality invites us to question our state of mind and the way we live. In a time where America's ugly sides are more visible than ever, McCarrthy reveals the downfall under the conventions.

A&E VR Experiment Adolf and Eva (#25 of a group of virtual reality experiences) is opening during Denmark's biggest animation festival, Viborg Animation Festival at Viborg Kunsthall **Friday the 24th of September at 11.00-17.00**. There will be free entrance all day

The exhibition is a collaboration between Paul McCarthy, Viborg Kunsthall, the international production company KHORA Contemporary and The Animation Workshop. It will be presented during Viborg Animation Festival.

The exhibition is supported by Danish Arts Foundation and Det Obelske Familiefond. VR headsets are sponsored by Nordea Fonden.

© Paul McCarthy and Khora Contemporary
Courtesy of the artist, Hauser & Wirth and Khora Contemporary

EXPA LAB

Expanded Animation LAB 2021 præsenterer en række værker af de anerkendte kunstnere Uri and Michelle Kranot, Sophie Hjerl, og Christopher Ebeling. Alle arbejder med animation, narrative fortællinger og kunst på alternativ og inspirerende vis.

Expanded Animation undersøger krydsfeltet mellem kultur og teknologi i et forsøg på, at skabe et nyt kunstnerisk udtryk. Expanded Animation LAB præsenterer, ligesom tidligere år, en udstilling af forskellige projekter, der alle undersøger mødet mellem kunst, animation og teknologi. Oplev installationer i Virtual Reality og Augmented Reality, eller dyk ned i det spændende koncept Non-fungible tokens – alt sammen ved dette års EXPA LAB.

Expanded Animation LAB 2021 will feature works of well-known artists including Uri and Michelle Kranot, Sophie Hjerl, and Christopher Ebeling, who each work with animation, narrative storytelling, and art in diverse and inspiring ways.

Expanded Animation (EA) is an effort to explore the nexus of culture and technology in pursuit of new artistic expression. The Expanded Animation LAB, as in years past, represents an exhibition setting for a wide range of projects that investigates the fields where art, animation and technology meets. Experience installations in Augmented Reality and Virtual Reality, and dive into the interesting concept of Non-fungible tokens – all at this year's EXPA LAB.



Chris Ebeling
ZED.



Michelle & Uri Kranot
Hangman.



Sophie Hjerl
Being is?

ANIDOX Award Exhibition

ANIDOX Jury



Maria Herholdt Engermann
Danish Virtual Reality
Experience Designer.



Simon Løvind
Head of Games & Digital
Media at The Danish
Film Institute.



Peter Fisher
Co-Founder and director
at Khora, Denmark.

ANIDOX:VR Award udstillingen giver publikum mulighed for en unik oplevelse af virkelige fortællinger, fortalt gennem Virtual Reality. Et spændende møde mellem animation, dokumentar og digital innovation.

Award-udstillingen præsenterer de nominerede værk til ANIDOX:VR Award kategorien. De nominerede værker er udvalgt af en professionel jury. VR-projekterne er valgt ud fra deres historiefortællende egenskaber samt gode animationshåndværk i tæt samarbejde med konsulenter fra Det Danske Filminstitut, Det Svenske Filminstitut og udvalgte nationale og internationale partner.

The ANIDOX:VR Award exhibition, uniquely addresses factual and visual storytelling in emerging media/VR: An exciting meeting between animation, documentary and digital innovation.

The Awards exhibition presents contemporary works selected by a team of top industry professionals. We prioritize story and the outstanding craftsmanship in animation; working closely with consultants from the Danish film institute and the Swedish film institute as well as with our international and national industry partners.

1. Missing picture episode 2: **Tsai Ming-Liang**

Hårde tider, uheld, dårlige situationer, skæbne... Nogle film er opskriften på ulykke. Missing Pictures er en dokumentarserie, hvor spændende instruktører, får muligheden for, at fortælle gribende historier, der ellers næppe ville blive filmatiseret. Efter mødet med Abel Ferrara i første episode, tag så med taiwanesiske instruktør Tsai Ming-Liang på en rejse gennem hans barndomsminder, hvor indtil nu, uforalte fortællinger har gemt sig.



2. Biolum

Inspireret af det mystiske smukke dybhavsliv, udvisker Biolum linjerne mellem biologisk sandhed og science fiction. Det er en gribende oplevelse, der dykker ned temaet om vores under for det kosmiske og uvisse. Stemmerne er lagt af skuespillerne Charlotte Rampling og Dominique Tipper. Biolum er en "VR-sci-fi-oplevelse", der lader dig opleve den smukke, men mystiske havbund, og dykke ind i en dramatisk fortælling.



3. Blowing through the curtains

Blowing through the curtains er en kunstnerisk fortolkning af det legendariske slag ved Arnhem, oplevet i virtual og augmented reality. Det er en fortolkning der beskæftiger sig med temaerne vold, tab og fordrivelse, og sætter dem i en global aktuel kontekst. Dog er håb projektets budskab, og søger at berolige os i en tid med det højeste antal flygtninge siden Anden Verdenskrig, mens vi i fællesskab tackler Corona pandemien.



4. Replacements (Penggantian)

Replacements viser en familie i Java, og deres liv i et funktionelt nabolag i hovedstaden, Jakarta. Inspireret af virkelige steder og personer, bevidner familien om hovedstadens overbelastning, og den miljømæssige, politiske og kulturelle forandring, der er sket fra 1980'erne og frem til i dag. Replacements er en hyldest til det ustatiske. Fortællingen om en bumptet, men fredelig forandring set gennem øjnene på tre generationer – fra traditionel landsby, til bragende metropolis.



Viborg Game Expo 2021

Spilmessen VIBORG GAME EXPO er en fejring af spilkultur, til os der spiller dem, os der udvikler dem, og alle os der ønsker at tage del i et stort og alsidigt miljø af spilglade entusiaster.

Til Viborg Game Expo 2021 kan besøgende bevæge sig mellem forskellige områder, der fokuserer på forskellige aspekter af spil som medie. Kreative hoveder kan besøge CREATE-området, hvor man kan lære om forskellige aspekter af spiludvikling, såsom programmering og animation. ARCADE-området byder på gammeldags arkademaskiner, der ved tidligere messer har vist sig at være super populært. Og selvfølgelig er der budt op til kamp på messens E-SPORT-område. Midt i messehallen finder du området "Indie Park", et åbent område for mindre udviklere, eller studerende, som ikke har et kommersIELT produkt, men som gerne vil dele deres spil med andre entusiaster.

Billetter kan købes i døren. Der er gratis adgang for officielle VAF-gæster med name-tag.

Dyk ned i det fulde program på www.game-expo.com og læs mere om talks og events for hele familien!

VIBORG GAME EXPO is a celebration of gaming culture, for those of us who play and develop games, and all who want to take part in a big and diverse community of gaming enthusiasts.

VIBORG GAME EXPO 2021 presents a number of expo-areas all focusing on different aspects of the game media and culture. Creative souls can visit the CREATE-area where game development is the focus, fx programming and animation. The ARCADE-area is filled with old school arcade games, a recurring popular part of VGE. No talk of gaming without mentioning E-Sport, which is also represented at this year. Physically located in the middle of the expo is the "Indie Park", an open area for smaller developers or students working on non-commercial products, willing to share their games with other enthusiasts.

Tickets are sold at the door. VAF offers free entrance for official festival guests with name-tag.

Check out the full program at www.game-expo.com and read more about talks and events for the whole family!





Artist Alley

Artist Alley er din chance for at møde professionelle tegnere og illustratører, der selv sælger deres originale tegneserier, flotte tryk, karikaturer, klistermærker og meget mere.

VAF Artist Alley er en super mulighed for at købe gaver til familie og venner eller forkæle dig selv med fine sagter. Det er også chancen for at stiftet kendtskab med både mennesker og universer, man ikke kendte til. Der vil være farverige indslag for alle aldre og interesser, alt sammen i Tinghallens foyer under Viborg Game Expo.

Artist Alley is your chance to meet professional illustrators and artists and buy their original comics, beautiful prints, funny caricatures, cool stickers, and much more!

Find a nice present for family or friends, or treat yourself to something nice. Artist Alley lets you dive into worlds you didn't know existed and meet new wonderful people. During the days there'll be fun activities for all ages and interest. You will find it all in the foyer of Tinghallen during Viborg Game Expo.

Inside-Out

Under VAF bliver der mulighed for at få en helt særlig oplevelse, når animationsforestillingen "Inside-Out" bliver vist udenfor Viborg Domkirke. Se Joakim Skovgaards smukke freskoer blive til live på kirkens mure.

Animationsstudiet Tumblehead står bag den spændende animation, der skal pryde Domkirken i efterårsmørket under VAF. Domkirken er kendt for sine smukke bibelske freskomalerier, som nu ikke bare kan opleves inde i kirken, men også udenpå. Det er ikke første gang Domkirken bruges som læred, konceptet var en kæmpe succes tilbage i 2018, med forestillingen "Himlen over Viborg". Forestillingen er et spændende projekt og et godt eksempel på to af Viborgs absolute styrker – nemlig den historiske Domkirke og animationsscenen.

Forestillingen er skabt i et samarbejde mellem Viborg Kommune og menighedsrådet ved Viborg Domkirke. Forestillingen er støttet af Den Jyske Kunstfond, Fonden Aarhus 2017 og Viborg Kommune.

During VAF you will have the unique opportunity to experience the animation show "Inside-Out". Watch Joakim Skovgaards beautiful fresco's come to life as projected animation on the outer church walls.

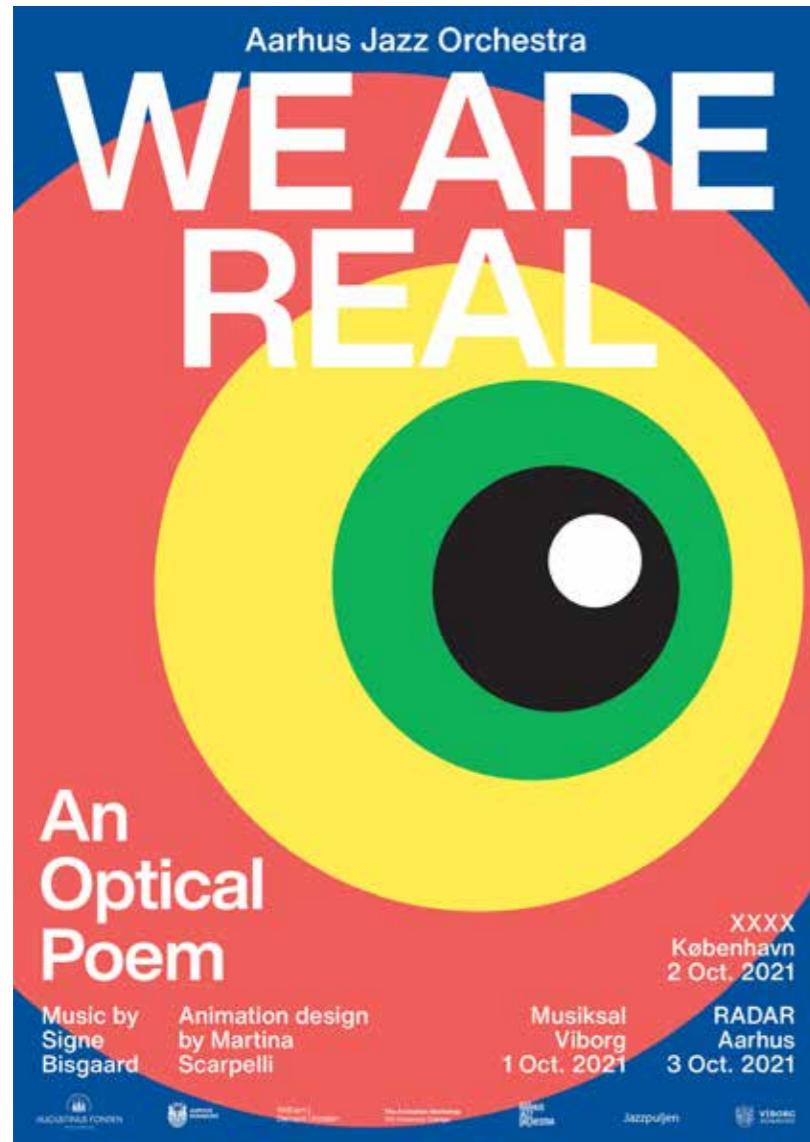
The animation studio Tumblehead are the creators of the interesting animation that will be screened on the Cathedral during VAF. The Cathedral is famous for its beautiful biblical fresco paintings that will be animated and turned inside out, visible in the evening on the 30.09 and 01.10. It is not the first time the concept is tried out, "Himlen over Viborg" was a great success back in 2018. The animated light show is a remarkable project, and combines some of Viborg's absolute strengths – the historical Cathedral and the creative animation scene.

The project is a collaboration between Viborg Kommune and parochial church council of Viborg Cathedral. Supported by Den Jyske Kunstfond, Fonden Aarhus 2017 and Viborg Kommune.



We are real

– An optical poem



En Virtual Reality koncertforestilling opført af Aarhus Jazz Orchestra med musik komponeret af den prisvindende komponist Signe Bisgaard.

Aarhus Jazz Orchestra er gået sammen med The Animation Workshop om at undersøge, hvordan man kan bevæge sig mellem forskellige virkeligheder i musikken ved brug af ny teknologi. Vi præsenterer derfor We Are Real – An Optical Poem.

Konerten opleves skiftevis i den fysiske virkelighed og gennem et par VR-briller, hvor et dragende virtuelt univers omringer publikum sammen med musikken. Musikken spilles af Aarhus Jazz Orchestras 16 musikere, der danner en cirkel rundt om publikum og giver oplevelsen af 360° lyd.

We Are Real – An Optical Poem er støttet af Viborg Kommune, Jazzpuljen, Augustinus Fonden, Knud Højgaard Fonden, William Demant Fonden og Statens Kunstmuseum.

A concert in Virtual Reality performed by Aarhus Jazz Orchestra with music composed by awardwinning composer Signe Bisgaard.

Aarhus Jazz Orchestra has joined forces with The Animation Workshop in an investigation on how to move between different realities in music with the help of the newest technology. We proudly present We Are Real – An Optical Poem.

Enjoy the breathtaking live concert as you are going back and forth from physical reality to the stunning VR-universe. The concert will be performed by 16 musicians forming a circle around the audience for a 360° sound experience.

We Are Real – An Optical Poem is supported by Viborg Kommune, Jazzpuljen, Augustinus Fonden, Knud Højgaard Fonden, William Demant Fonden and Statens Kunstmuseum.

... er for professionelle, industri og branchefolk knyttet til animation. Der er lagt op til indsigt og debat, om animationens applikation i f.eks. videnskabsformidling, didaktik og sundhedssektor m.fl.

VAF er ikke kun for fagfolk i animationsbranchen. Selvom der bliver rig mulighed for networking og vidensdeling animationsfolk imellem, tilbydes også en bred vifte af events, henvendt industrier, der kan gøre brug af animationens visuelle sprog og formidlende egenskaber. INDUSTRY-tracket giver mulighed for, at bygge broer og skabe samarbejde på tværs af brancher og kompetencer. De mange arrangementer, byder på spændende gæster og specialister fra hele verden, der belyser animationens potentiale, for både aftagere og den brede befolkning.

Industry

... is for professionals, industries and businesses connected to animation. VAF-Industry is a platform for debate and discussion about the application of animation in science, didactics and health, just to name a few.

VAF is not a festival for the animation industry only but also for stakeholders looking to incorporate animation as a communication tool or as a visual aid. Knowledge sharing, innovation and networking are key in the INDUSTRY-track. VAF is inviting special guest and experts in various fields to shine a light on the massive potential animation has for big businesses as well as ordinary people. Get inspired at one of the yearly conferences or broaden your horizon by joining the interesting talks.

CREATIVE MEDIA INDUSTRY FORUM.

Coming
Winter 2021!

Stay updated at
animationsfestival.dk

Networking og videndeling mellem producenter, produktionsvirksomheder og animationsvirksomheder med sigte på at styrke mulighederne for co-produktion af animerede tv-serier og film. C-MIF er støttet af Uddannelses- og Forskningsministeriet.

Networking and knowledge sharing between producers, production companies and animation companies aiming at strengthening possibilities for co-production of animated TV series and films. C-MIF is supported by the Ministry of Higher Education and Science.



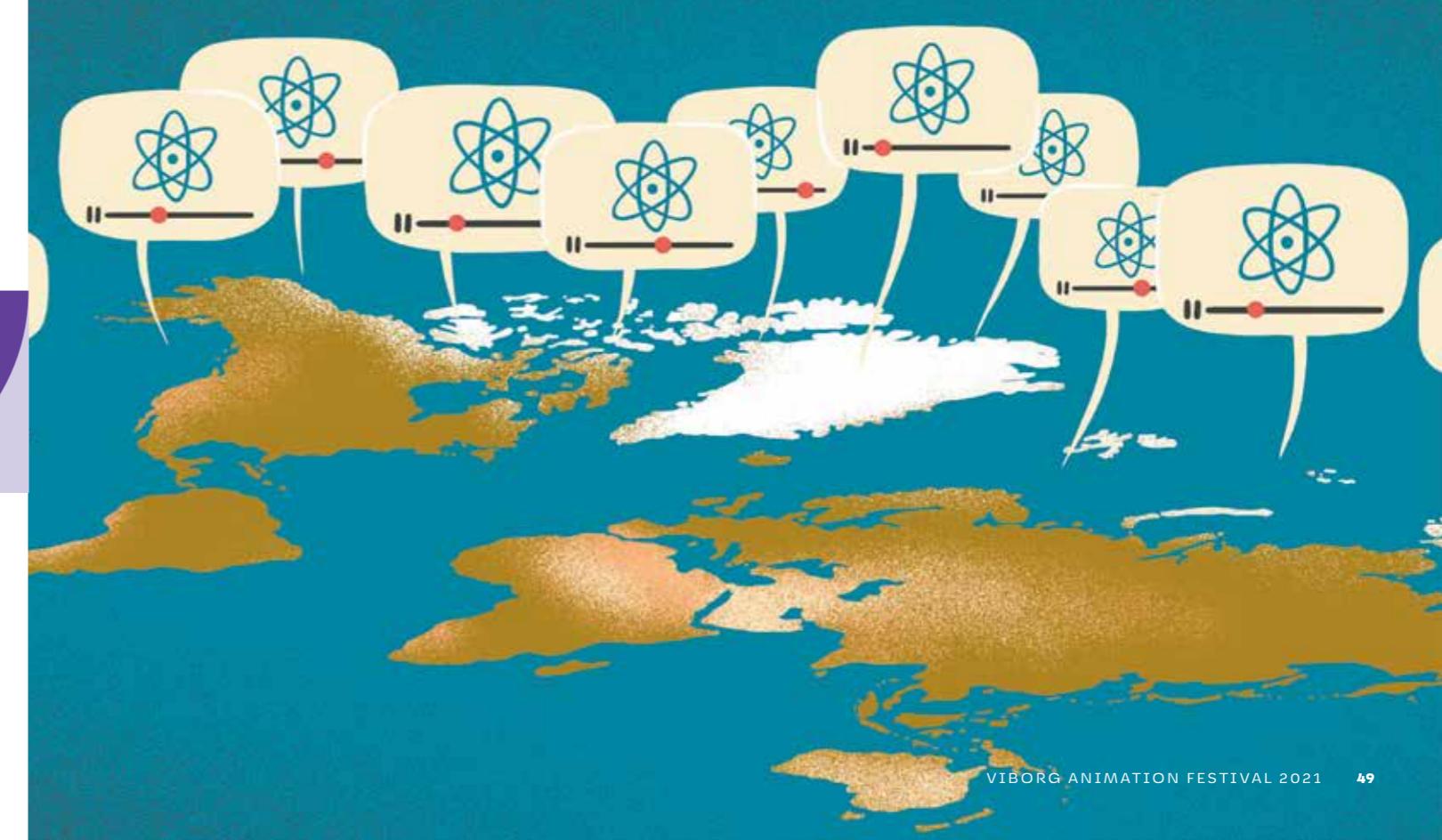
SCI-VI konferencen fokuserer på visualisering og animation i videnskabelig formidling, dette år under overskriften "Videnskab for samfundet – vores rum og sted"

SCI-VI Konferencen faciliterer vidensudveksling og netværksopbygning mellem forskere indenfor forskellige videnskaber, og visuelle storytellers, der vil udforske videnskabsformidling som et arbejdsmønster. SCI-VI er et initiativ hos The Animation Workshop og VIA UC, der søger at udforske videnskabsformidling som et researchområde, samt forbedre videnskabelig kommunikation, og fokusere på videnskabelige produktioner gennem visualisering og animation. Dette års konference omhandler museumsformidling, byrum og andre offentlige steder.

The SCI-VI Conference focuses on visualization and animation in science dissemination, this year under the headline "Science for Society in our spaces and places"

The SCI-VI Conference facilitates knowledge exchange and networking between researchers in different fields and visual storytellers, seeking to explore and unfold visual science dissemination as a field. Sci-Vi is an initiative at The Animation Workshop/VIA UC seeking to explore and unfold visual science dissemination as a field, to improve science communication and focus on science productions through visualization and animation. This year's conference will focus on scientific dissemination in museums, in the cityscape and other of our places and spaces. The Sci-Vi conference brings together researchers, animators and visual storytellers, curators and producers to discuss, exchange knowledge and learn from state-of-the-art case studies and ongoing research projects.

Sci-Vi



Animated Learning Conference



På Animated Learning Konference mødes den globale forening Film Literacy Community, til videns- og erfaringsudveksling omkring skolers undervisning i film literacy.

Film samler os! I en stadig mere global verden, møder vi flere af de samme udfordringer, og må søge at løse dem sammen. Film literacy er et globalt sprog der hjælper os til, at kommunikere på tværs af grænser. Under Viborg Animation Festival 2021, er der møde for Film Literacy Community for at udveksle viden og erfaring, om film literacy i undervisningssammenhæng, og som udtryksform. Lærer, pædagoger, film-pædagogiske eksperter og studerende samles fra hele verden, til en snak om film som redskab til læring, og som fælles verdenssprog. Konferencen stiller skarpt på filmiske virkemidler for at danne rammerne for et globalt visuelt

At the Animated Learning Conference we will meet in our global Film Literacy Community to share knowledge and experience with film literacy in schools.

Film connects us! In a global world, we face common challenges that we have to solve together. Film literacy is a global visual language that can help us communicate across borders. During Viborg Animation Festival 2021 we will meet in our global Film Literacy Community to share knowledge and experience with film literacy in schools, and as a way to express yourself. Teachers, pedagogues, film-pedagogical experts and students in the field from all over the world will meet around film as a learning tool, and as a common world language. We will gain insight into the language of film and cinematic effects and we will learn how to communicate with a global visual language.



2021
**ANiMATED
HEALTH**

Med den spændende konference Animated Health viser vi vejen til en mere brugervenlig sundhedssektor, hvor animation og andre visuelle virkemidler bruges som redskab.

Animation og visuel formidling er en af Viborgs helt unikke styrkepositioner og en af grundende til, at Viborg er udnævnt som UNESCO Creative City indenfor Media Arts. I Viborg bruger vi ikke blot animation og visuel formidling til underholdning, men vi bruger det strategisk på en række områder til at kommunikere i et mere visuelt sprog end det skrevne sprog. Konferencen er for dig, der arbejder i sundhedssektoren – offentlig eller privat – og som ønsker inspiration og gode forslag til hvordan du kan være med til at løfte sundhedskompetencerne blandt patienter og pårørende. Konferencen modereres af Anna Porse Nielsen, direktør i Seismonaut og formand for Viborg Visuals, og undervejs vil der være mulighed for at stille spørgsmål og kommentere på oplæggene. Animated Health arrangeres af Viborg Kommune.

The conference leads the way to a more user-friendly healthcare sector using animation and other visual tools.

Animation and visual communication is one of Viborg's unique forces and one of the reasons for the nomination as UNESCO Creative City of Media Arts. Viborg uses animation and visual media as much more than entertainment, here it is used strategically in various fields to communicate in a visual language rather than written. The conference is for you working in the healthcare sector – public or private – looking for inspiration and suggestions on how to improve competences in working with patients and their family. The Conference is moderated by Anna Porse Nielsen, Head of Seismonaut and chairman for Viborg Visuals. During the conference it will be possible to comment and ask questions to the panel and talks. Animated Health is arranged by Viborg Kommune.

Masterclass:

Sophia Foster Dimino

Den prisvindende tegneserietegner og illustrator Sophia Foster-Dimino (USA) dedikerer en masterclass til et kontroversielt emne inden for billedkomposition: Tangents - de drilske punkter i et billede, hvor elementer rører og overlapper hinanden på forvirrende måder. Hvordan gør du disse dæmoniserede fjender af dybde og klarhed til dine venner?

Den prisvindende tegneserietegner og illustrator Sophia Foster-Dimino (USA) dedikerer en masterclass til et kontroversielt emne inden for billedkomposition: Tangents – de drilske punkter i et billede, hvor elementer rører og overlapper hinanden på forvirrende måder. Overalt i kunstverdenen, og særligt på kunstskoler, bliver tangents lagt for had som fjender af dybde og klarhed. Men Foster-Dimino hævder, at anvendes de rigtigt, kan de gøre dine billeder mere interessante og elegante. I denne herligt nørdede masterclass vil hun forklare sin tilgang, vise eksempler og slippe deltagerne løs på en opgave, hvor de kan tackle tangents på egen hånd!

Award-winning cartoonist, illustrator and teacher Sophia Foster-Dimino (USA) teaches a masterclass on image composition and specifically tangents – those tricky spots where visual elements meet and overlap in confusing ways. How can you make these foes of depth and comprehension your friend?

Award-winning cartoonist, illustrator and teacher Sophia Foster-Dimino (USA) teaches a masterclass on image composition and specifically tangents – those tricky spots where visual elements meet and overlap in often unintended and confusing ways. Throughout the art world, tangents have been vilified as destroyers of depth and comprehension, but Foster-Dimino argues that in the right pair of hands, they are actually excellent tools for creating more interesting and stylish image compositions. In this Masterclass, she will explain her approach, show examples and set attendees loose on an assignment to try it out for themselves!



Masterclass:

John Kenn Mortensen – Adventures in Drawing

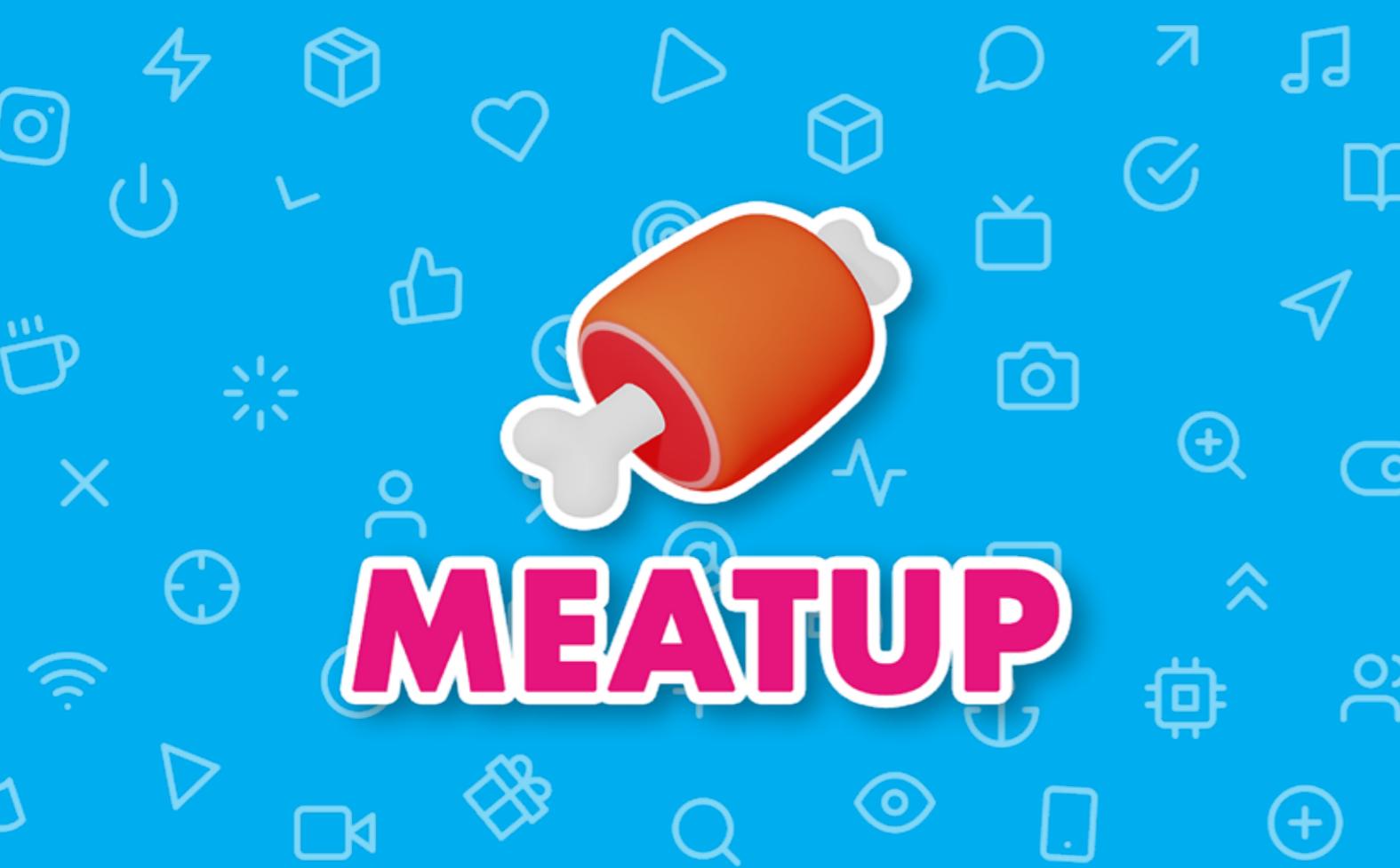
Illustrator, forfatter, instruktør og monster-kunstner John Kenn Mortensen, fortæller hvordan man skriver og tegner sig ud af virkeligheden

Illustrator, forfatter, instruktør og monstertegner John Kenn Mortensen fortæller om at tegne sig ud af virkeligheden og om hvordan du omdanner omgivelserne til noget mere interessant gennem inspiration og fortælling.



Illustrator, writer, director, and monster artist John Kenn Mortensen on how to escape reality through drawing

Illustrator, writer, director, and monster artist John Kenn Mortensen teaches a masterclass on how to draw your way out of reality and how to transform your surroundings into something more interesting through inspiration and storytelling.



MEATUP

MeatUp!

Talks og netværksevents for den danske spilindustri. MeatUp! har forberedt et væld af talks og netværksarrangementer for spiludviklere og gaming communities, efter lukketid ved Viborg Game Expo.

Inviteret er en håndfuld branchefolk, der giver talks og indblik i deres arbejde og business. Men der er også plads til start-up's, vi har forberedt show-and-tell, totalt dedikeret til nyopstartede projekter. Sidst, men ikke mindst, inviterer vi til DateNight, hvor personer, virksomheder og projekter kan finde lige netop dem de har gået og ledt efter.

Tak til Ghost Ship Games, Game Hub Scandinavia, Game Hub Denmark, Viborg Animation Festival og Viborg Game Expo

Game Hub Scandinavia er et Interreg-ÖKS EU project.

Talks & networking for the Danish games industry. MeatUp! has prepared a wonderful setup of talks and networking events for game developers and the community after closing hours at Viborg Game Expo

Invited are a handful of industry professionals to give talks and insight into their field and business. But there is also room for start up's, and we have prepared a show and tell, totally dedicated these newcomers. Last but not least, there's the DateNight where you have the chance to be paired with the people you are in need of for your project.

Thanks to Ghost Ship Games, Game Hub Scandinavia, Game Hub Denmark, Viborg Animation Festival and Viborg Game Expo.

Game Hub Scandinavia is an Interreg-ÖKS EU project.

info

MUSICALS I VIBORG

MUSICALS I TINGHALLEN



TINGHALLEN
MØDER · MESSER · MUSIK

COMVENT
ARENA
TINGHALLEN

VIBORG
glæd dig

KØB BILLET PÅ WWW.TINGHALLEN.DK



NB
galleri

Galleri NB
Sct. Mathias Gade 14
8800 Viborg
Denmark

+45 8662 8224
+45 4026 8224
www.gallerinb.com

Mon-Fri 12:00 - 17:00
Sun: 12-16



Viborg Kunsthall
- dit udstillingssted for samtidskunst

VIBORG
KUNST
HAL
viborgkunsthall.dk

All things caffeinated!

Under VAF (27.09-03.10) kan du gøre brug af gode tilbud på et udvalg af lokale barer og cafeer.

During VAF (27.09-03.10) you can get great deals at selected local cafes and bars.



PABLO'S
est.2020

Medbring din VAF biografbillet og få en **juice til 35 kr.**
Med VAF nametag tilbyder Pablo's **10% på al kaffe.**
(Latte/cappuccino/flat white) og gratis americano.
Tilbuddene kan ikke kombineres.

Bring your VAF cinema ticket and get a **juice for 35 kr.**
With your VAF nametag Pablo offers **15% discount on all coffee.** (Latte/cappuccino/flat white) and free americano.
Offers cannot be combined.



Medbring din VAF biografbillet og få en **wrap for 50 kr.** Med VAF nametag tilbyder Reborn **10% på wraps og salat.**

Tilbuddene kan ikke kombineres.

Bring your VAF cinema ticket and get a **wrap for 50 kr.** With your VAF nametag Reborn offers **10% discount on wraps and salad.**

Offers cannot be combined.

lesjeunes
mad & kaffe
[lesjøn]

Med VAF nametag eller VAF biografbillet tilbyder Les Jeunes **10% på al kaffe.**

Bring your VAF cinema ticket or VAF badge and get **10% on all coffee.**



Med VAF nametag tilbyder Ølluminati **5 kr. rabat på alle øl.**

With your VAF nametag Ølluminati offers **5 kr. discount on all beers.**

SUBSCRIBE

WANT TO GET WeAnimate MAGAZINE IN YOUR MAILBOX?

Subscribe to get your own issue, or get five or ten copies for your company:

weanimate.dk/subscribe



**WANT
WeAnimate
MAGAZINE FOR
YOUR SCHOOL OR
INSTITUTION?**

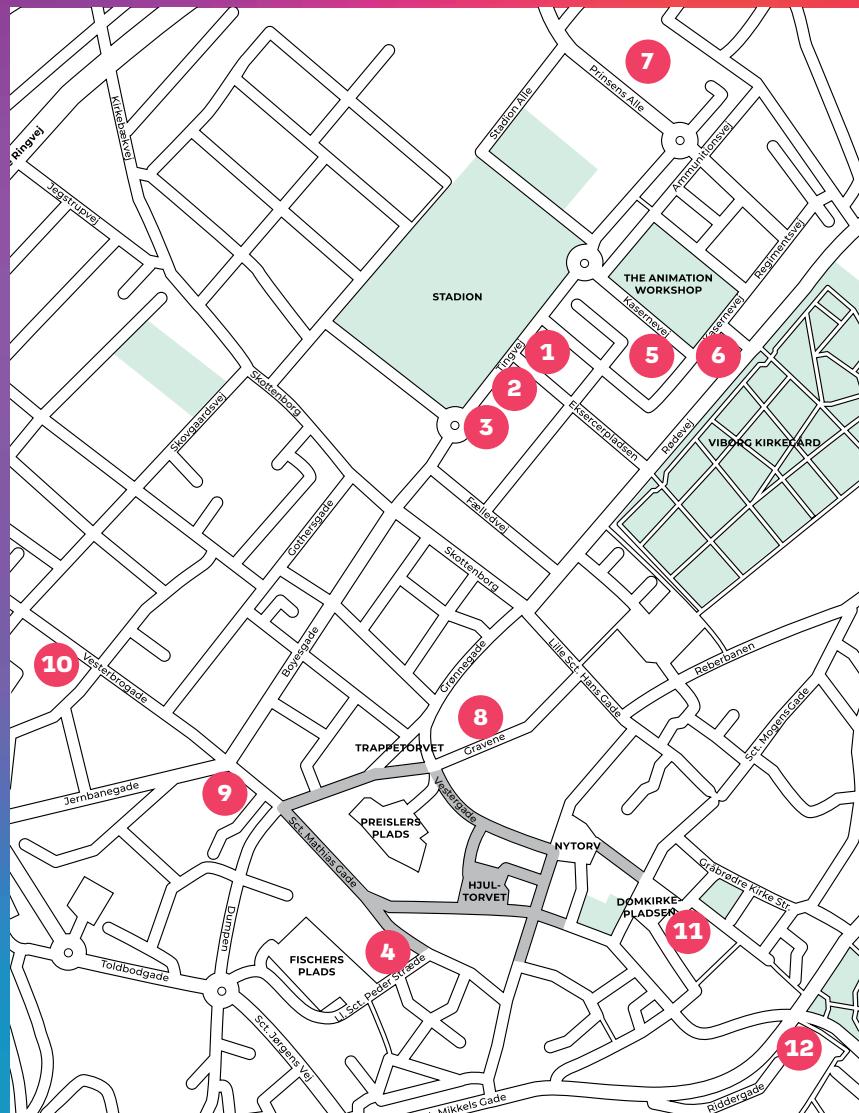
**WE HAVE AN
OFFER FOR YOU!
hello@weanimate.dk**

Want to support, advertise, or partner up? We'd love to be in touch!

hello@weanimate.dk

#WeAnimate

- 1** Nordisk Film Biografer – Fotorama Viborg
- 2** Tinghallen (VAF Welcome desk)
- 3** Hotel Peak 12
- 4** Ølluminati
- 5** The Animation Workshop – Temple
- 6** Arsenalet / Parolesalen
- 7** VIA University College
- 8** Viborg Musiksal
- 9** Galleri NB
- 10** Viborg Bibliotek
- 11** Viborg Domkirke
- 12** Viborg Kunsthall



The Animation Workshop
VIA University College

FILM
DET DANSKE FILMINSTITUT

NORDISK FILM
BIografer

anis
VISION DENMARK

PRD
PROFESSIONEL UDTREDEBER
DANMARK

**Den Vestdanske
Filmpulje**

**NORDEA
FONDEN**

**VIBORG
KOMMUNE**

**VIBORG
glæd dig**

INTERACT

Interreg

**VIBORG
KUNSTHAL**

KLC Viborg
Flere veje til læring

VIBORG
UNESCO Creative City
in 2019

**AARHUS
JAZZ
ORCHESTRA**

TINGHALLEN
MUSIK - TEATER - MUSEUM

VISIONVIBORG
KULTUR OG IDÉTFONDS

ASSETA
CREATIVE INDUSTRY CLUSTER

**FUNDAY
FACTORY**

**viborg
bibliotekerne**

**NB
galleri**

VIVE

COLORS
SOLTE INSPIRERende UDTREDEBER

RAVENDO
RANDERSBØRN

PABLO'S
est.2020

**Peter Larsen
Kaffe®**

ØLLUMINATI

Bilka

**GASTRO
CATERING**
med i oerklæse

REBORN

**Helens
VINOTEK**

BACCO'S